



١٢ صفحة
٥٠ فلسا

سكاي مهدي



جريدة يومية سياسية

السبت ٢٦ كانون الأول ١٩٨٧ م - هـ جمادى الأول ١٤٠٨ هـ - العدد ٦٦٧٧ السنة ٢١

الرئيس القائد صدام حسين يهنئ الطوائف المسيحية بأعياد الميلاد ورأس السنة الميلادية

اعداد كبيرة من طائراتنا شنت غارات مباغتة ماحقة على اهداف عسكرية معادية

دك معسكرات في ديزفول وشوشتر وتدمير بطارية صواريخ

صقورنا نفذوا ٧٧ مهمة قتالية ألحقوا خلالها بأفراد العدو ومعداته خسائر جسيمة

حول كتابة التاريخ

تحدث السيد الرئيس القائد صدام حسين قبل عشر سنوات حول كتابة التاريخ في الاجتماع الموسع لمكتب الاعلام. ونظرا لأهمية الحديثين الذين ادلى بهما سيادته في ٩/١٩ من عام ١٩٧٧ (ولمناسبة انعقاد الندوة القومية لكتابة التاريخ في بغداد يوم غد الأحد، تعيد (الجمهورية) نشر الحديثين الذين يضعان قواعد المنهج الصحيح في النظرة الى التاريخ لارساء مدرسة عربية واضحة في كتابته.

نص الحديثين على ٣ ص



التيها في بيانها المرقم (٢٩٦٣) الصادر ظهر اليوم وتنفيذ الواجبات في القواعد الاخرى (٧٧) مهمة قتالية الحق الصقور من خلالها خسائر مهمة بأفراد واسلحة ومعداته العدو ثم علوا جميعا بطائراتهم الى قواعدهم سالين والحمد لله.

٢- تكبد العدو في القطاع الشمالي من ساحة العمليات (القطاع الاول) خمسة قتلى وستة جرحى وتدمير موضعين للمشاة وحرق وتدمير عجلة واعطبل اخرى.

٣- الحق وحدائنا في القطاع الاوسط من ساحة العمليات (القطاع الثاني) الخسائر التالية بالمعتدين:

٤- تدمير بديلة ورشلة ومدفع هاون عيار ١٠٠ ملم في قطاع عمليات شرق البصرة (القطاع الثالث).

٥- تدمير بديلة ورشلة ومدفع هاون عيار ١٠٠ ملم في قطاع عمليات شرق البصرة (القطاع الثالث).

١- بلغ عدد المهمات القتالية لطائراتنا قوتنا الجوية لتنفيذ الواجبات المفار

٢- تكبد العدو في القطاع الشمالي من ساحة العمليات (القطاع الاول) خمسة قتلى وستة جرحى وتدمير موضعين للمشاة وحرق وتدمير عجلة واعطبل اخرى.

٣- الحق وحدائنا في القطاع الاوسط من ساحة العمليات (القطاع الثاني) الخسائر التالية بالمعتدين:

٤- تدمير بديلة ورشلة ومدفع هاون عيار ١٠٠ ملم في قطاع عمليات شرق البصرة (القطاع الثالث).

٥- تدمير بديلة ورشلة ومدفع هاون عيار ١٠٠ ملم في قطاع عمليات شرق البصرة (القطاع الثالث).

٦- تدمير بديلة ورشلة ومدفع هاون عيار ١٠٠ ملم في قطاع عمليات شرق البصرة (القطاع الثالث).

٧- تدمير بديلة ورشلة ومدفع هاون عيار ١٠٠ ملم في قطاع عمليات شرق البصرة (القطاع الثالث).

٨- تدمير بديلة ورشلة ومدفع هاون عيار ١٠٠ ملم في قطاع عمليات شرق البصرة (القطاع الثالث).

٩- تدمير بديلة ورشلة ومدفع هاون عيار ١٠٠ ملم في قطاع عمليات شرق البصرة (القطاع الثالث).

١٠- تدمير بديلة ورشلة ومدفع هاون عيار ١٠٠ ملم في قطاع عمليات شرق البصرة (القطاع الثالث).

١١- تدمير بديلة ورشلة ومدفع هاون عيار ١٠٠ ملم في قطاع عمليات شرق البصرة (القطاع الثالث).

١٢- تدمير بديلة ورشلة ومدفع هاون عيار ١٠٠ ملم في قطاع عمليات شرق البصرة (القطاع الثالث).

١٣- تدمير بديلة ورشلة ومدفع هاون عيار ١٠٠ ملم في قطاع عمليات شرق البصرة (القطاع الثالث).

١٤- تدمير بديلة ورشلة ومدفع هاون عيار ١٠٠ ملم في قطاع عمليات شرق البصرة (القطاع الثالث).

١٥- تدمير بديلة ورشلة ومدفع هاون عيار ١٠٠ ملم في قطاع عمليات شرق البصرة (القطاع الثالث).

١٦- تدمير بديلة ورشلة ومدفع هاون عيار ١٠٠ ملم في قطاع عمليات شرق البصرة (القطاع الثالث).

١٧- تدمير بديلة ورشلة ومدفع هاون عيار ١٠٠ ملم في قطاع عمليات شرق البصرة (القطاع الثالث).

١٨- تدمير بديلة ورشلة ومدفع هاون عيار ١٠٠ ملم في قطاع عمليات شرق البصرة (القطاع الثالث).

١٩- تدمير بديلة ورشلة ومدفع هاون عيار ١٠٠ ملم في قطاع عمليات شرق البصرة (القطاع الثالث).

٢٠- تدمير بديلة ورشلة ومدفع هاون عيار ١٠٠ ملم في قطاع عمليات شرق البصرة (القطاع الثالث).

٢١- تدمير بديلة ورشلة ومدفع هاون عيار ١٠٠ ملم في قطاع عمليات شرق البصرة (القطاع الثالث).

٢٢- تدمير بديلة ورشلة ومدفع هاون عيار ١٠٠ ملم في قطاع عمليات شرق البصرة (القطاع الثالث).

٢٣- تدمير بديلة ورشلة ومدفع هاون عيار ١٠٠ ملم في قطاع عمليات شرق البصرة (القطاع الثالث).

٢٤- تدمير بديلة ورشلة ومدفع هاون عيار ١٠٠ ملم في قطاع عمليات شرق البصرة (القطاع الثالث).

٢٥- تدمير بديلة ورشلة ومدفع هاون عيار ١٠٠ ملم في قطاع عمليات شرق البصرة (القطاع الثالث).

٢٦- تدمير بديلة ورشلة ومدفع هاون عيار ١٠٠ ملم في قطاع عمليات شرق البصرة (القطاع الثالث).

٢٧- تدمير بديلة ورشلة ومدفع هاون عيار ١٠٠ ملم في قطاع عمليات شرق البصرة (القطاع الثالث).

٢٨- تدمير بديلة ورشلة ومدفع هاون عيار ١٠٠ ملم في قطاع عمليات شرق البصرة (القطاع الثالث).

النتائج العظيمة

الحديث عن قوة العراق المتعاظمة، وعن تفوقه الساحق في الامكانيات القتالية البشرية والمادية، هو حديث اعلى درجات الصدق والموضوعية، ان يقرن يوميا وتفصيلا بنماذج فذة من الفعاليات الميدانية الجاسلة في جبهات القتال البرية والجوية والبحرية، فهؤلاء جند العراق العظيم، رجال قائدنا التاريخي المنصور صدام حسين، ازدادوا عددا منذ معارك (اليوم العظيم) التي جرت في مثل هذا الوقت من العام الماضي، ومعارك (الحصار الكبير) التي استمرت اوايل العام الحالي ما بين كانون الثاني واذار، والتي كسرت ظهر المعتدين الخمينيين، وحسمت لصالح عراقنا العظيم شعار (عام الحسم) الذي رفعه هؤلاء الادعاء المشعوذين في عامهم الفارسي الممتد بين ٢١ اذار ١٩٨٦ و٢١ اذار ١٩٨٧.

وهذه صفوف جيش عراقنا ومعداته واسلحته وتجهيزاته، وقد ازدادت تطورا وتنوعا، فطورت معها خبرات القتال وقوته، وبدا واضحا ذلك كله في معارك كثيرة خاضها ابطال العراق في الجبهات البرية، وفي النوع المتعاطف لضربات صقورنا الاصلاء، من حيث الكفاءة او من حيث المديات التي وصلتها طائرات قوتنا الجوية، وضرب الصقور من خلالها ابعد الاهداف الابرائية الحيوية من مثل جزيرة (لاراك) القصية، التي تبعد مسافة (١٢٠٠) كم عن حدودنا الدولية الجنوبية، ومن مثل محطة (نكا) للطاقة الكهربائية في أقصى الشمال الابرائي، وكثير غيرها من الاهداف بالغة الأهمية، في حين صار الخمينيون الضاحيون يترفعون في وحول الهزائم التي تلاقت عليهم، فما يكادون يغمرون في واحدة من حماقتهم العدوانية، حتى تسحق رؤوسهم الخاوية اقدام رجال العراق الشاسي.

الحرب تهديد خطر للأمن الدولي

■ مسكو/واو - أكد الملك حسين عاهل الاردن، ان الحرب العراقية الابرائية تشكل تهديدا خطيرا ليس على صعيد الامن الاقليمي لحسب، بل على الامن الدولي بكامله.

وقال العاهل الاردني، في حديث الى صحيفة (ايفستيا) السويدية الناطقة بلسان الدولة نشرته هذا اليلة قبل الماضية، ان الجهود الدولية التي اسفرت عن اتخاذ قرار مجلس الامن الدولي رقم (٥٩٨) تحتاج في الوقت الحاضر الى المزيد من الدعم لتمثل في تدابير واضحة تساعد في الاسراع بوضع القرار موضع التنفيذ.

واوضح الملك حسين ان مؤتمر القمة العربي غير العادي الذي عقد في عمان مؤخرا أكد الاستعداد لدعم اية خطوة موجبة نحو انتهاء الحرب العراقية الابرائية واحلال السلام العادل في المنطقة.

في رسالة لمناسبة اعياد الميلاد ورأس السنة

■ طهران/انصاف/واو - دعا السيد مسعود رجوي زعيم منظمة مجاهدي خلق الابرائية المعارضة، ابناء الشعوب الابرائية والابرائيين المسيحيين الى العمل لمواجهة ظلم واستبداد نظام خميني وإسقاطه.

أكد السيد رجوي في رسالة خالط فيها ابناء الشعوب الابرائية بمناسبة اعياد الميلاد ورأس السنة الميلادية ضرورة المقاومة والصمود ازاء سياسة التمييز والتفرقة اللاانسانية التي يمارسها خميني وظلمه وتكديس الدم الكامل لجيش التحرير الوطني الابرائي.

واستعرض الانجازات التي حققها جيش التحرير

مواجهة شوارع اعقت صلاة الجمعة

تظاهرة فلسطينية تطحن من المسجد المشعري

■ فلسطين المحتلة/الوكالات - استمرت الانتفاضة الفلسطينية ضد الاحتلال الصهيوني في الأراضي العربية المحتلة في وقت اصطلت فيه سلطات الاحتلال حملات المداومة والاعتقال في مدن وقرى ومخيمات الضفة الغربية وقطاع غزة المحتلين.

واقبلت الانباء الواردة من الأرض المحتلة ان تظاهرات فلسطينية حاشدة انطلقت امس عقب صلاة الجمعة من المسجد العمري - وهو اكبر المساجد في قطاع غزة المحتل وشملت فيها اعداد غفيرة من المواطنين الذين اغلقوا شرع عمر المختار للفتاوى والحواجز مرادين متلفات مؤيدة لنظامه التوحش الفلسطيني وداعية الى مواصلة الانتفاضة الشعبية، كما انطلقت بعد ظهر امس مسيرات جماعية من مخيم الشطي - حمل خلالها المتظاهرون الاعلام الفلسطينية وقام الشبان برشق دوريات الاحتلال الصهيوني بالحجارة والزجاجات الفارغة كما اشعلوا النيران في إطارات السيارات.

وكانت سلطات الاحتلال قد طلعت التيل الكهربائي عن مدينة غزة المحتلة حتى لا يتمكن الآثمة من اقامة شعائر صلاة الجمعة كما قررت سلطات الاحتلال مد العمل بقرار اغلاق الجاعة الاسلامية في غزة ومعهده فلسطيني الديني لمدة اسبوع آخر اعتبارا من صباح يوم غد.

وقال رايدو العدو الصهيوني ان قرار تشديد الاغلاق يأتي بسبب استمرار الانتفاضة الفلسطينية.

■ الاجتماعات تبدأ اليوم

■ الرياض/واو - تبدأ في الرياض اليوم اجتماعات الدورة الثامنة للمجلس الاعلى لدول مجلس التعاون الخليجي.

ومن المقرر ان يبدأ قادة دول المجلس التعاون يلتقوا في الرياض اعتبارا من صباح اليوم السبت للمشاركة في اجتماعات القمة الثامنة.

وسيناقش قادة دول المجلس خلال اجتماعاتهم العديد من القضايا التي تهم دول المجلس في المجالات الاقتصادية والاجتماعية والسياسية والعسكرية والاعلامية والثقافية، وكذلك التوصيات التي رفعها المجلس الوزاري لمجلس التعاون خلال البقية على ١١

مجاهدي بلوجستان

عمليات ناجحة ضد قوات خميني وحرسه

■ باريس/انصاف/واو - نفذ مقاتلو حركة مجاهدي بلوجستان الابرائية المعارضة عددا من العمليات الناجحة ضد قوات خميني وحرسه في مدن زاهدان وزابل خلال الشهرين الماضيين.

لقد اشنتك احدى الجماعات القتالية للنوار البلوش مع افراد حرس خميني في منطقة، تل سيلة، في زاهدان، وذلك في الساعات من تشرين الاول للمضي مما أدى الى مقتل وإصابة عدد من افراد حرس خميني.

وفي منطقة - تسوة مير - التابعة لزاهدان تصدت المجموعة نفسها لدورية من حرس خميني واستطاعت قتل وجرح عدد منهم وذلك في ٢٩ تشرين الاول الماضي.

البقية على ١١

الرئيس القائد صدام حسين يهنئ الطوائف المسيحية

■ بغداد/واو - هنا السيد الرئيس القائد صدام حسين ابناء الطوائف المسيحية بمناسبة اعياد الميلاد ورأس السنة الميلادية.

وقتل تهاني السيد الرئيس القائد بهذه المناسبة السيد عبيد الله قاضل وزير الاوقاف والشؤون الدينية، الفناء زيارته لعدد من مطرانيات وكنايس الطوائف المسيحية في بغداد امس.

وعبر رؤساء المطرانيات والكنايس عن تقديرهم للرعاية التي يوليها السيد الرئيس القائد صدام حسين لدور العبادة وشكرهم لسيادته على تهنئته بهذه المناسبة.

الرئيس الصيني يدعو الى تنفيذ القرار (٥٩٨)

■ بكين/شينخوا/واو - دعا الرئيس الصيني (لي شياو تشانغ) الى تنفيذ قرار مجلس الامن الدولي رقم (٥٩٨) الداعي الى إنهاء الحرب العراقية الابرائية، وتأكيد المحافظة على السلام في منطقة الخليج العربي وضمان حرية الملاحة.

البقية على ١١

العراق وانتفاضة شعب فلسطين

■ احمد حمروش

حد بعيد، واعلن عدد كبير من رؤساء الدول وبيا الفاتكان ادانتهن للأسلوب الفاسي في مقاومة المظاهرات بقسوة وحشية واعتقل الآلاف من الابرياء خلافا للقوانين الدولية والقيم الانسانية.

وتوقيت انتفاضة شعب فلسطين يحمل مقصودنا كبيرا، لانها تشتعل بعد مؤتمر القمة

البقية على ١١

مع الأحداث

لمواجهة الحقائق

فراة الجواهري

في العاصمة السعودية - الرياض، يعقد اليوم مؤتمر القمة الثامن لدول مجلس التعاون الخليجي، ضمن سلسلة من المؤتمرات المماثلة التي دأب المجلس - منذ تأسيسه - على عقدها كل عام، بانتظام. ولقد واكبت مؤتمرات قمة مجلس التعاون الخليجي السابقة منذ البداية أحداث العدوان الإيراني على العراق، وتطورات ذلك العدوان الى حرب شاملة تطير شررها الى دول المجلس، بما يهدد أقطار الخليج العربي في أمنها واستقرارها ومصالحها الاقتصادية وسيادتها الوطنية. وعلى انفراد

وفي البداية حاول مجلس التعاون الخليجي، على المستويات الوزارية والرئاسية توجيه النصيحة للمعتدين الإيرانيين للكم عن منهج العدوان، فلم يكن الجواب الإيراني على ذلك النصيحة سوى تصعيد الأعمال العدائية في منطقة الخليج العربي، وبشكل متوغل كان من بينها عمليات التخريب الداخلية، والتآمر على أنظمة الحكم، ثم الأعمال العسكرية العدوانية البشيرة.

وإذا كانت إيران قد تعمدت تنويع ممارساتها العدوانية ضد أقطار الخليج العربي فإن الحد الأدنى من تلك الممارسات كان ثيرة العنجهية والتسلط التي تطغى بها جميع الأصوات الإيرانية، الرسمية والإعلامية، تجاه هذه الأقطار، على النحو الذي يخلق الأرضية المناسبة لمستقبل أوامهم التوسع والسيطرة الإيرانية، ذلك المستقبل الذي كان الموقف العراقي القومي هو العقبة الكادئة التي تحول دون تحقيقه.

وبإزاء تصاعد الممارسات الإيرانية العدوانية في منطقة الخليج العربي، وخصوصاً ما تشهدهه العراق التي يوشك على الإنقضاء، لم يعد بوسع أقطار الخليج العربي المنتسبة الى مجلس التعاون الخليجي سوى مواجهة الحقائق القليلة التي تؤكد عمق النزعة التوسعية العدوانية الإيرانية، بما لا يحتمل الشك أو النكاش. ان أقطار الخليج العربي قد بذلت أقصى ما في طاقاتها من جهود لإنهاء إيران عن منهجها العدواني، فارتطم تلك الجهود بحرق إيراني يصر على استمرار العدوان، لا ضد العراق حسب، بل ضد سائر أقطار منطقة الخليج العربي كلها.

والى جانب ذلك، كانت دول مجلس التعاون الخليجي ترى وتلمس فشل الجهود والوساطات والنداءات الدولية في الحيلولة دون استمرار الإيرانيين في أعمالهم العدوانية.

ان مواجهة هذه الحقيقة الآن تشكل حافزاً كبيراً يحث أقطار الخليج العربي على اتخاذ الإجراءات الجادة والمؤثرة التي تحافظ بها على مستلزمات سيادتها الوطنية ومصالحها الاقتصادية فضلاً عما يستلزمه بالأساس انتسابها القومي الى الوطن العربي، الذي تتعرض أجزاء كبيرة ومهمة منه الآن لعدوان إيراني اجنبي مسلح وشامل.

تقارير عالمية

١٩٨٧ عام الانتصارات العراقية الكبرى

انتصارات (اليوم العظيم) و (الحصاد الاكبر) و (الميلاد الميمون) تحولت الى انتصارات سياسية للعراق في المحافل الدولية
حكام ايران ابوا إلا توسيع عدوانهم.. فننفذوا مؤامرة لثيمة في مكة المكرمة.. واعتدوا على دولة الكويت الشقيقة..

اتفاقا سلام لم يستمر بين دول اميركا اللاتينية وبين الهند

ملكون من استعداد لجر اي عدوان جديد مهما كان حجمه. ولا شك في ان نتائج الهزائم العسكرية للعدو الإيراني لم تنعكس فقط على جبهات القتال حيث لم يتمكن بعدها من شن أي اعتداء واسع بعد أكثر من سبعة أشهر، وفضلت خططه العسكرية كلها بما فيها أسلوب الموجات البشرية، إنما انعكست سياسياً في زيادة عزلة عن المجتمع الدولي وأصبح منبوذاً من عشرات الدول.

الاعتداء على الكويت

وعندما وجد حكام طهران انه من المتعذر عليهم مهلجة نقالات النفط الكويتية، لاسيما وقد سحقوا في ثلاث محاولات (يوم ٢١ ايلول حين كان أحد الزوارق الإيرانية يزرع الألغام في المياه الدولية وفي ٢٥ تشرين الأول عندما دمر أحد زوارق القرصنة وعطل آخران إضافة الى تدمير منصة نفطية يوم ٢٠ تشرين الأول كخطوة تمهيداً لمحاولة حرس خميني لمهلهمة النقالات في المياه الدولية) أخذوا يوجهون صواريخهم الى الكويت الشقيقة نفسه.

ففسدوا بالصواريخ محطة شحن النفط الرئيسية في ميناء الاحمدي يوم ٢٣ تشرين الأول.

أعمال الشغب في مكة

وقد ثار العدوان الجديد استنكار مختلف الأساطع العربية والدولية، إذ أكد هذا العدوان ان النظام الإيراني يبدل كل محاولة لتوسيع نطاق النزاع، سواء بالاعتداءات العسكرية لم تصير في ذمته، وتعمل أعمال الشغب والفوضى التي قام بها الآلاف من حرس خميني من أركانها ليدس الحجاج في مكة المكرمة خلال موسم الحج الماضي لأكبر دليل على ما يسعى اليه حكام طهران من تصدير الا ان المملكة العربية السعودية تظللت للومارة وتعتك من سحقها واستمر الحجاج في أداء فريضتهم.

قمة واشنطن وحرب الخليج

وإذا كانت الحرب الإيرانية ضد العراق والإمة العربية قد استأثرت باهتمام المجتمع الدولي ومنظمة الأمم المتحدة، فلما كانت موضع نقاش

خلال القمة الثلاثية التي عقدت بين الرئيس الأمريكي ريغان والرئيس السوفيتي غورباتشوف في واشنطن يوم ٧ كانون الأول الجاري. فقد تكررت التقارير الصحفية ان ريغان وغورباتشوف بعد توقيعهما على اتفاقية الغاء الصواريخ متوسطة المدى، انصرا في مناقشة المسائل الإقليمية وفي مقدمتها حرب الخليج. وتبين ان وجهات نظر الطرفين كانت متباعدة ازاء كيفية وضع حد للحرب في ضوء رفض الطرف الإيراني قرار مجلس الأمن (٥٩٨) والجهود التي تبذلها الأساطع الدولية لتطبيق الفقرة الأخرى من القرار، الداعية الى عقبة الطرف الراض للقرار بإصدار قرار دولي يحظر تصدير السلاح له ومقاطعة اقتصاديا وسياسيا.

استعداد للتحرك

موسكو ترى ان الجهود لم تستند بعد لإقناع طهران بقبول القرار (٥٩٨) على الرغم من ان مثل هذه المحاولات تشجع النظام الإيراني على التمادي في عدوانه على العراق والتفتت في مواكبه ازاء أية حلول سلمية.

وقلت انها ستكون مستعدة للتحرك بمجرد استنفاد كافة الوسائل التي من شأنها اقناع طهران بقبول القرار، والمعروف ان تقارب وجهات نظر موسكو وواشنطن ضروري كي يتمكن مجلس الأمن الدولي من إصدار قراره الذي الخاص برفض العلوية، لأن اعتراضات واحدة متلاعبة الخمس الدائمة الجبسية في المجلس يعني فشل القرار.

وفي الوقت الذي لحقت القذرات العراقية الخسائر الفادحة بالبعثيين وأثبتت بمسودها البطولي أمام جحافل العدوان، انما لم تسمح قط بالقليل من تراب الوطن العزيز، فلا ريب ان ذلك الصمود كلفه من التضحية الشخصية على المجتمع الدولي وعلى الأمم المتحدة باقتداء، وانعكس في قرارين حيويين.

الاول أصدره مجلس الأمن بالإجماع يوم ٢٠ تموز/المرقم (٥٩٨) دعا فيه الطرفين المتحاربين الى وقف النار فوراً وانسحب قواتهما الى الحدود الدولية وتبطل الأسرى.



العراق.. الطرف المسالم

اما الثاني فتمثيل في مؤتمر القمة العربية الطرء الذي انعقد في عمان يوم ٨ تشرين الثاني بحضور الاقطار العربية كافة ودعوة النظام الإيراني الى قبول القرار (٥٩٨). وكان لهذين الإجتماعين الزمها على الحرب الإيرانية المرفوضة على عراقها الصمد.

فقد اثبتا ان العراق هو الطرف المسالم الذي مازال متمسكا بسلامة النزاع بالطرق السلمية ووضع حد لسفك الدماء، وان اعتداءاته، بل ان الراض للسلام مصر على اعتداءاته، بل ان رفقه للقرار (٥٩٨)، حتى بعد زيارة أمين عام الأمم المتحدة (خافيير دي كويستر) لبيجاد وطهران (١٤ تشرين الأول ١٩٨٧) اثر محادثات استمرت أكثر من أربعة أشهر، انما هو دليل على النيات الشريفة التي يبعثها حكام طهران.

التعاون مع الصهانية

اركان النظام الإيراني مازالوا يعلنون جهارا انهم لن يتوقفوا عن شن اعتداءاتهم العسكرية على العراق حتى تحقق أحلامهم. أكثر من هذا ان تخبطهم السياسي كشف الدليل على تعاونهم مع الكيان الصهيوني الذي كان العراق أول من نبه له عند بداية العدوان، فمحا ادعائهم بتحرير القدس والأراضي المحتلة.

وفي ٢٠ نيسان الماضي، أكد رئيس الوزراء الصهيوني (اسحق شامير) خلال زيارته لروافضين، اقتراحاً جديداً، ان حكومته ساهمت في توريد أسلحة الى إيران وهي قلعة تماماً ان هذا ما يجب ان نلقه.

اما وزير صناعة وتجارة الكيان الصهيوني حليا ووزير الحرب سليفا (إيريل شارون) فدعا في أواخر شباط الغرب الى مساعدة إيران في حربها ضد العراق، ووصف العراق بأنه، تكرر البلدان العربية نظراً في معاداة إسرائيل.

تطورات بارزة أخرى

وإذا كنا قد ركزنا خلال استعراضنا لأحداث العام الحالي على الحرب العراقية - الإيرانية، فلما لأن التطورات التي شهدتها أيضاً خلال هذه الفترة كانت متميزة لتعبر الى احتمال اتساع نطاقها، وان استمرارها يهدد الاستقرار والسلام والأمن في منطقة حيوية من العالم، تصير للحرب أكثر من ستن بللغة من نطقه، لذلك كان الحاج الزادة الدولية على ضرورة اخذها قويا.

فمن التطورات البارزة دخول أساطيل الغرب مياه الخليج العربي، لحماية حرية الملاحة الدولية، من قرصنة النظام الإيراني على نفقات النفط التي تحمل جنسيات مختلفة. ففي ٢٢ تموز بدأت أسفن العسكرية الأمريكية ترافق نقالات النفط الكويتية التي ترفع العلم الأمريكي الى الزاوية هجمات زوارق حرس خميني المسلحة عليها، والحقا أضرارا بها على الرغم من ان الكويت ليست طرفاً مباشراً في الحرب.

وقد تضرع مصادر غير رسمية عدد البواخر الحربية في مياه الخليج العربي حليا ويكثر من تسعين تنتمي لعدة جنسيات بما فيها الاتحاد السوفيتي.

ثورة الحجارة في فلسطين

ولم يشأ هذا العلم ان يغفرا دون ان تكون للشعب العربي الفلسطيني حصص متميزة بين أجداده الكبرى، إذ شهد منذ بداية كانون الأول الجاري وميزال انتفاضة شعبية عارمة متواصلة وأخذت بالانتعاش، في من وقرى الضفة الغربية وقطاع غزة المحتلين، وعقد من المناطق الفلسطينية التي احتلها الصهانية منذ عام ١٩٤٨، أطلق عليها اسم (ثورة الحجارة) ضد الاحتلال الصهيوني وممارساته.

وإجراءاته القمعية. وقد جاء قرار المبدأ الرئيس القلند صدام حسين بإعذار شهداء الانتفاضة شهداء العراق، واستعداد العراق لرعاية أسرهم تعبيراً عن الصلة العميقة التي تجمع أبناء العراق وفلسطين وتوحد قومات بنافهم ضد المعتدين العنصريين التوسعيين، حكام طهران وتل أبيب على السواء.

جوزيف ملكون

امس ١٩٤٧/١٢/٢٦ و اليوم ١٩٨٧/١٢/٢٦

الصحة والنقل العام

تحت إشراف وزارة الصحة، تم إجراء فحص طبي شامل لجميع العاملين في النقل العام في دمشق، وذلك بهدف الكشف عن الأمراض المعدية واتخاذ التدابير الوقائية اللازمة. كما تم توزيع الأدوية الوقائية على العاملين، وحثهم على ارتداء الملابس النظيفة واستخدام وسائل النظافة الشخصية.

في إطار الجهود المبذولة لتحسين خدمات النقل العام، تم افتتاح خط جديد يربط بين المحطات الرئيسية في المدينة، مما ساهم في تسهيل تنقل المواطنين وتقليل وقت السفر. كما تم تجديد أسطول الحافلات، وإدخال حافلات حديثة مجهزة بأحدث التقنيات.

تخليط جسر دياي

تجري المخابرات بين الدوائر المختصة حول اكتمال تخليط جسر دياي.

صنع دخول المطبوعات

من جهة التدابير التي قررت السلطات الصحية في العراق، اتخذوا لمنع تسرب مرض الكوليرا الى العراق، انها طلبت الى وزارة الداخلية إصدار أمرها بمنع دخول المجلات والمطبوعات الأخرى الواردة من سوريا ولبنان أو فلسطين أو شرق الأردن أو الحرة بهذه البلدان الى العراق. وسيستلزم من هذا القرار توريد الرسائل التي تستعمل قبل توزيعها على أصحابها.

مديرية شرطة البداية الشمالية، قدما بياناً استمرارية غريبة قد حصلت بصورة متواصلة مما أدت الى توقف السيارات من طريق الشام - الرطبة، وأخذت سيارات النقل تسير على الطريق الباطل من الشام على طريق درعا وتكرت طريقها.

ممثلان فرنسيان في بغداد. قدم العاصمة المسبو رونيه رولان الممثل في مسرح كوميدى شامز يلز في باريس ومعها الأنسة ايون شيفير الممثلة الفرنسية في مسرح شامز في باريس. وقد علمنا ان في نيتهم احياء حفلات في بغداد تمثل فيها بعض الروايات الفرنسية.

يحصل فان هذه المصروفات يتم احتسابها على استحضرات التسجيل العام من ميزانية مديرية النفوس العامة وذلك بقصد حصر مصروفات التسجيل العلم ومعرفة مآتم صرفه لذلك الغاية.

منايع نفط في جنوب روسيا. اكتشفت مناجم للزيت في منطقة شمال موسكو على عمق ستين متراً فقط، وتشبه هذه المنايع تلك التي اكتشفت في مناطق سمرق في جنوب روسيا.

ساعة جديدة. تم اخيرا صنع ساعة كبيرة تنور من نفسها على الدوام دون حاجة الى من يملأها من حين الى حين كما هو شأن سائر الساعات.

مصرفات للتسجيل العام للنفوس. لاحظت وزارة المالية ان بعض الدوائر تتردد في كيفية تسجيل مخصصات السفر ومصروفات النقل الخاصة بالموظفين المستخدمين الذي استخدموا لغرض القيام بتسجيل النفوس العلم وبلغا للكتيبات الذي قد

كان ياما كان قبل ٤٠ عاماً

١٩٤٧/١٢/٢٦ ١٢ صفر ١٣٦٧

اعداد: ندى شوكت

حول كتابة التاريخ

نص حديث الرفيق صدام حسين في الاجتماع

الموسّع لمكتب الاعلام بتاريخ ١٩٧٧/٩/١٩

نص حديث الرفيق صدام حسين في الاجتماع الموسّع لمكتب الاعلام بتاريخ ١٩٧٧/٩/١٩

لا توجد نظرية للحياة تصلح للامم كلها

لا توجد نظرية للحياة تصلح للامم كلها



لذلك الحضارات خصوصية وطنية، فان الخصوصية الوطنية انما هي جزء من السمة القومية الاعم والاشمل. صحيح ان الاسلام هو روح الامم، ونحن نستلمه من الامم العريقة والمعدلة وفي المقدمة منها الاسلام في التعبير عن مصلحة الامم وروحها وزعزعتها في الثورة وفي التطوير وفي البناء الاجتماعي وفي العدل الاجتماعي بنظرية جديدة اسمها حزب البعث العربي الاشتراكي... فنحن لاننسخ الماضي، ولانستنسخ عن الماضي، وانما نستلمه روحه بصيغة جديدة من التطور، بغير حزبنا، حزب البعث العربي الاشتراكي عنها تغييرا مسميا واصيلا ومقتدرا، ومنها الثورة على الواقع الفاسد، ومنها الخلق، ومنها العدل، ومنها الايمان، وامور اخرى عديدة وشاملة، مع اعطاء الحق والحريّة للانسان في ان يؤمن بما يريد من الاديان، وبغير عما يؤمن به في المسألة الدينية والشعائش والواجبات وفق الطريقة التي يقتنع بها ومن نفس المطلق الذي اكناه من قبل في اننا لسنا حاديين بين الاحاد والايان، وانما نحن مع الايمان، ولكن طريق تغيير الحياة وبنائها الجديد هو طريق حزب البعث العربي الاشتراكي، وهو الصيغة الجديدة للتعبير عن روح الامم وروحها الانسانية وانما في مثل هذا التأكيد لانظر انفسنا بديلا لاية ديانة ولاية طريقه دينية، وانما نطرح نظرية عمل ومبادئ للحياة، ولاغراض تطوير المجتمع وقامة العدل فيه. ان نظريتنا في الحياة والعمل تنهل من روح الاسلام، وتستمد من رسالته المعبرة عن الروح العربية. ومثل هذه النظرة لابد ان تكون خصوصية خاصة من فكرنا ونظرتنا الى التاريخ وقراءة احداثه.

ان قيمة الارادة في تطوير المجتمع لا يمكن ان تكون خالية من خصال توسع خارطة الوطن العربي، كما هو عليه الحال بالنسبة لانتساب ارتياح والصومال الى الامم العربية، وربما تظهر في المستقبل امتدادات اخرى، فلو كانت الامم تمر بمرحلة انشطار الان لا اتسمت خارطتها، خارطة الانتماء القومي، بصيغة تقرير الانتماء عن طريق الارادة، ولكانت فئات كثيرة قد استخرجت الكثير من الشواهد من بطون التاريخ، لتدعم منطق الانعزال. ولكن حين تمر الامم بمرحلة على طريق النفوذ، نجد الناس يقفون ويستندون الى كل الحقائق والاستشهادات في التاريخ واقواها لدعم منطق الانتماء الى الامم، لان ارادتهم هي التي تقدر ذلك. صحيح ان هناك امراضا كثيرة في الامم الان، الا ان محصلة حركة الامم في سياق التطور الى امام واضحة للشعوب التي تقدر الانتماء اليها في هذه المرحلة، وصحيح ان هناك بعض الزعماء في بعض مناطق جسد الامم، وبعض الرافضين في بعض المناطق الاخرى، غير ان عوامل الصحة في نمو متصاعد، ولهذا نجد ان خارطة الامم تتسع

يُفَع فيها دارسو التاريخ الاخرين، لان كل الدراسات التي تتحدث عن التاريخ، فيها من الحقائق مالم يات على ذكره المؤرخون... لان قليلا من المؤرخين كانوا قادة من الذين يصنعون الاحداث. وتلك هم القادة الذين اتوا على ذكر كل الحقائق التي صنعوها، او عاصروها، وهم اكثر الناس الذين يرون الحقائق كما هي، ويرى مسيرة الحياة السياسية والاجتماعية والاقتصادية في تلك المرحلة، ووضوحها في متناول المؤرخين...

لذا فانكم، عندما تكونون على حقائق التاريخ التي تخدم منهجكم، فانكم لاترتكبون مغالطة تاريخية. وان الكثير من المغالطات ثبتت في كتابة التاريخ لكل او لاجل الامم، رغم ان تدوين تاريخ الامم العربية يحوي من الهفوات اقل مما يحويه تاريخ اية امم من الامم، لان الامم العربية ابتدأت التكوين والتكليف واكتشفت الكتلة بالسيف معروفة... ومع ذلك فان تاريخ الامم العربية، في الامور الاخرى، ليس امرا شاذا عن السياقات العامة التي كتب فيها تاريخ كل الامم، لان الحياة هي هكذا، فالانسان يصور، وتصوره هذا ليس كله انعكاسا واقعا وديقا للحياة القائمة وظواهرها وانما هو ايضا موقف انساني منها... وبعد ان يصور يحاول ان يربط تصوره بالحقائق وبعضها تاريخي لكنه لا يأخذ الحقائق كما هي، ليستخرج منها نظرية، وانما يحاول ان يلبس بعض الحقائق بما ينسجم وتصوره المركزي، فاذا وجد ان تصوره تنقصه حجج ما، بنسبة من فاني يدفع بنظريته الى امل ليكمل، واذا كانت نسبة الخطأ فيها كبيرة، فانه سيتركها، ويحاول ان يفرض عن صيغة اخرى...

قد تكون متأخرين بعض الشيء في دراسة هذا الموضوع، الا انني اعتقد اننا يجب ان نستعمل في هذا الامر، ويجب ان نؤكد دائما في كل اجتماعاتنا، وفي كتاباتنا النظرية، وفي غير ذلك... ونؤكد اننا نعتقد بان نظريتنا هي النظرية الصائبة لحياة العرب في الوقت الحاضر، مع ابقاء باب الاجتهاد مفتوحا، لاجل الا لتحول نظريتنا الى مذهبية جامدة، تنتقل عليها ونقل روح المبادرة والاجتهاد، وبالتالي نقل عملية التطور او تزورها كما حدث لبعض الحركات السياسية والاجتماعية الموجودة الان، او التي ظهرت واندثرت منذ وقت طويل فنحن، اذاً، امم، ولكي لايجد هذه الامم وكأنها خلقت بالاسلام، بما يقوى منطق الرجعية الدينية المختلفة، وبما يعني اننا يجب ان نكون حزبا دينيا. ونحن لسنا كذلك، فوجب ان ندعم نظريتنا بالتاريخ القديم ومؤيدون ان تاريخ الامم العربية يمثل ان عصور سميكية في القدم، وان كل الحضارات الاساسية التي نشأت في الوطن العربي انما هي تعبيرة عن شخصية ابناء الامم الذين نبهوا من اصل المنهج الواحد. واذا كانت

لا بد ان يكونوا في حالة مازق تاريخي، في شتى مناحي الحياة، لكي تكون عملية التجديد مطلوبة، وتظهر بصيغة ثورة وبظنرة شمولية للحياة...

لا بد من ادراك انه لا توجد نظرية للحياة تصلح لكل الامم، وانما نظريات كل الامم في الحياة تصلح لان تكون نظرية الحياة الاسمية لكل العالم... اي ان حصل الجمع المتقابل، الذي هو بمثابة الحصيلة النهائية لتفاعل نظريات كل الامم، هو النظرية الصالحة والقانون الذي يصلح لكل الامم في اساسياته العامة.

وهذه الحقيقة ربما يصورها البعض، للوهلة الاولى، تجاوزا على نظرية حزبنا او تصغيرا لها، ولكنها في الواقع ليست كذلك... وانما هي تأكيد لشخصيتنا المنصية، لاننا لايمكن ان نقول مهما اكد التطبيق صواب نظريتنا: ان نظريتنا يمكن ان تصلح لاي ابلدان العالم الثالث في افريقيا او اسيا او امريكا اللاتينية، لان وقوعنا يمثل هذا اليوم يقودنا الى مغادرة خصوصيتنا لنقع في امية سائبة وتتخبط في صيغها غير المجدية.

اضافة الى ذلك فان كتابة التاريخ يجب ان تضع في الحساب مسألة مهمة، وهي ان الحقائق المكتوبة ليست هي كل الحقائق النهائية، حتى وان اتفق عليها جميع المؤرخين والمطالين، لان في كل مرحلة من مراحل التاريخ ماضو دفين لايقال لاغنياء ولاغنياء... وقد لا يكون ذلك «الدفين» اشرافا كبيرا، وانما قد يكون اعمق من ذلك في الامور الاجتماعية والسياسية والاجتماعية... وهذه المسألة لايتنبأها جزافا، وانما نحددنا بمسؤولية ووعي كاملين، من خلال تاريخ حزبنا وشعبنا وفهمنا لوضعنا منذ عام ١٩٦٢ حتى الان وفي فترة ليست بالقصيرة، واعتبرا من الدروس البليغة والمليدة، لمؤننتنا على فهم كيفية قراءة التاريخ.

وكما ان التاريخ هو النتيجة النهائية التي تقرها ارادة الامم ذاتها، اي ان مجموعة البشر التي تعيش على اية رقعة من الارض عندما تقر بآرائها المسئلة انها امم، فان هذا يعني انها حققت ذلك، لان ارادتها بشكل اساسي هي التي تقدر ان كانت امم ام لا، وفي هذه الحالة تستخدم عادة - كل ظواهر وعوامل الحياة الاخرى بما في ذلك التاريخ لتدعيم او اضعاف هذه الارادة.

فنحن العرب - اذاً - امم واحدة، وجغرافية ارضنا هي الوطن العربي كله. هذه هي النتيجة الحاسمة التي نطعمها اهتمامنا، ولذلك يجب ان تكون قرامتنا للتاريخ وفق كيفية تخدم هذه الحقيقة... وقد نركب بعض الاخطاء في تفسير ظواهر التاريخ، لكنها ليست اكثر من الاخطاء التي

لا بد ان يكون لنا، في النظرة الى التاريخ وكتيبته، منهج يعبر عن نظريتنا وينسجم مع خصوصية فكرنا... وهذا ليس ناتجا عن رغبة ذاتية للتميز عن الاجامات السائدة الان في هذا الميدان، بل هو ضرورة علمية لتجديد المنهج التاريخي بضمه التصور العلمي والفكري الذي يستقرى الاحداث ويظهرها، ويحاول عرضها انخلاقا من التصور الثوري المطلوب، واستنادا الى خصوصية نظرية حزبنا.

وتري الدقة في المنهج التاريخي يجعل هذه الضرورية اكثر إلحاحا... لان فكرة المدارس والاجتهادات والاحداث الضخمة في سجل التاريخ، تجعل بمقدور اي انسان استعارة مايزده من بطون التاريخ، لتعزير المنهج الذي يؤمن به... والتاريخ العربي لايشذ عن هذه الحقيقة، لذلك فان المنهج البعثي في كتابة التاريخ يكون هو الاقصر على تحديد النظرة السليمة الى تاريخنا.

ان بعض المؤرخين حين يشيرون الى ان تاريخ الامم يمتد الى ما قبل الاسلام ليشمل كل الحضارات في الوطن العربي لهم منهجهم، والذين يعتبرون تاريخ الامم يبدأ من ظهور الاسلام، او قبله بفترة قصيرة، لهم منهجهم. وكل من هذا وذلك يحاول الاستعانة بالحقائق النسبية في التاريخ لتعزير المنهج الذي يؤمن به ويريد تثبيته. لذلك فان خلق منهج بعثي في النظر الى التاريخ وكتيبته وتحليل حوادثه كليل بان يجنبنا مخاطر الاستسلام لاحكام تلك المناهج التي لا تتلقى مع تصوراتنا في التطوير والتجديد والتغيير...

ان كلا المنهجين السابقين قد يقع في النظرة التقليدية القاصرة، ويحكم الامم من زاوية لا تتلقى مع اصل الحقيقة التاريخية... فهما قد يتناولان علاقة الامم بالاسلام من اطار لا يلامس الحقيقة كما هي، او كما نراها كحقيقتين، فقد يغفل منهج مقاومة الاسلام كثورة في حياة الامم، وقد يغفل منهج اخر فيفتكر لدور العرب في الرسالة الاسلامية التي انبثقت في ارضهم وحملها ابناء هذه الارض.

ان حقيقة كبيرة يجب ان نظل امامنا... وهي ان الثورات الاجتماعية الكبرى لايمكن ان تظهر في سياقات اعتيادية من النمو والتطور. واية امم تظهر فيها تلك الثورات، لا تكون مئة او عايزة وفيه قدرة على الحركة والعطاء، رغم مايلبذ على السطح من عوامل التزدي في المرحلة التي تشهدها فيها تلك الثورات.

فمن غير الممكن ان تحدث فيها هذه الثورات من الناحية العملية، وان تكون لها رسالة ذات بعد انساني وثوري، اذا لم تكن الامم التي تنهض بها امم حية وفي مرحلة مبغض جسر... لان حمل مثل هذه الرسالة لايمكن ان ينضج به الا الناس الجديرون بذلك، ولكن في نفس الوقت

حول كتابة التاريخ

نص حديث الرفيق صدام حسين

في الاجتماع الموسّع لمكتب الاعلام بتاريخ ١٩٧٧/١٢/١

نظرية حزبنا حية متفاعلة وفيها الجديد دائما

اختيار العرب لحمل الرسالة

لم يكن لسوءهم وانما لقدرتهم

على ان يكونوا قادة للانسانية

جمعاء

نظرة حزبنا

اصطاع للتاريخ الحديث

ولا للتاريخ القديم

للمرحلة، وبذلك تمازجت عوامل القدرة في الامم على تأدية الرسالة مع الظواهر السلبية والسببية للممارسات المعارضة في حياة العرب لتكون الارضية الصالحة والدور المطلوب حيث وضعت الرسالة. فاذا كان نهجنا البعثي ينظر الى الامم هذه النظرة فلابد ان نفهم التاريخ بهذه النظرة ايضا. وذلك نعطي للتاريخ تفسيراته الصحيحة في هذا الاتجاه.

هناك نقطة يركز عليها اعداء العرب وهي ان العقل العربي ليس من النوع الذي يحسب التقديرات، اي انه عقل غير مركب. متهمين اياه بانه عقل ذو صفحة واحدة في الحساب وهو لا يحسب الصفحات المحتملة الاخرى بطريقة مركبة. في حين تؤكد الحضارة او الحضارات العربية بشواهد لا تحصى للحضارة ان الامم العربية قد حسبت ادق الصفحات والاحتمالات في كافة شؤون الحياة والعلم في الوقت الذي كانت جميع الامم تعيش في دياجير الظلام والتخلف.

ان خلاصة ماذكر في الجلسات السابقة هي ان كتابة التاريخ لابد ان تأخذ ذات الخصوصية لطريقا البعثي الخاص، اي كتابة التاريخ العربي من وجهة نظرنا والتركيز على الكتلة التطبيقية وليس السردية الوقائعية. على ان يأخذ هذا الاختلاف لاحتواء حركة التاريخ ذات الخصوصية التي اخذت بها نظرية حزب البعث العربي الاشتراكي.

من الخطا ان ينظر الى تاريخنا وكأنه كان فارغا او مسجلا قبل الاسلام، كما ان من الخطا، بالمقابل، ان يحل تاريخنا وكأنه صراع طبقي، لان في النظرية اختلافا لاحتواء حقائق التاريخ. ان للفكرس هو ان يأخذ تحليلا لحوادث التاريخ خصوصيتها البعثية في بناء الامم العربية والتي تستصحب كل خطوة من خطواتها تاريخيا في يوم من الايام، فتأخذ كذلك، نفس السياق في تحليل الاحداث السالفة. ولقد ركزت للرفاق بلتنا ان اهتمامنا بتفسير حركة الامم بهذا الاتجاه الى ان نمطر التحليل بصيغة السبق الى المير... ان نظرة حزبنا ليس فيها اسطوانة للتاريخ الحديث ولا للتاريخ القديم، وانما هي التحام نظريته بتأثير التاريخ من الداخل لانتجته التطلع اليه من خارجه. لذلك فان نظرة البعثي الى تاريخ الامم العربية تاتي عليها اعضاء ماكان يتاح لها هذا الدور لولا هذه النظرة والتفاعل من الداخل. لذلك فنحن لسنا في حاجة الى تزوير التاريخ او الى اسقاطه من اجل ان نقرأه قراءة بعثية، وانما نحن بحاجة الى ان نفهمه فهما بعثيا ليس غير، وان ذلك يعني عليه من الحقيقة مالم يكن ظاهرا منها.

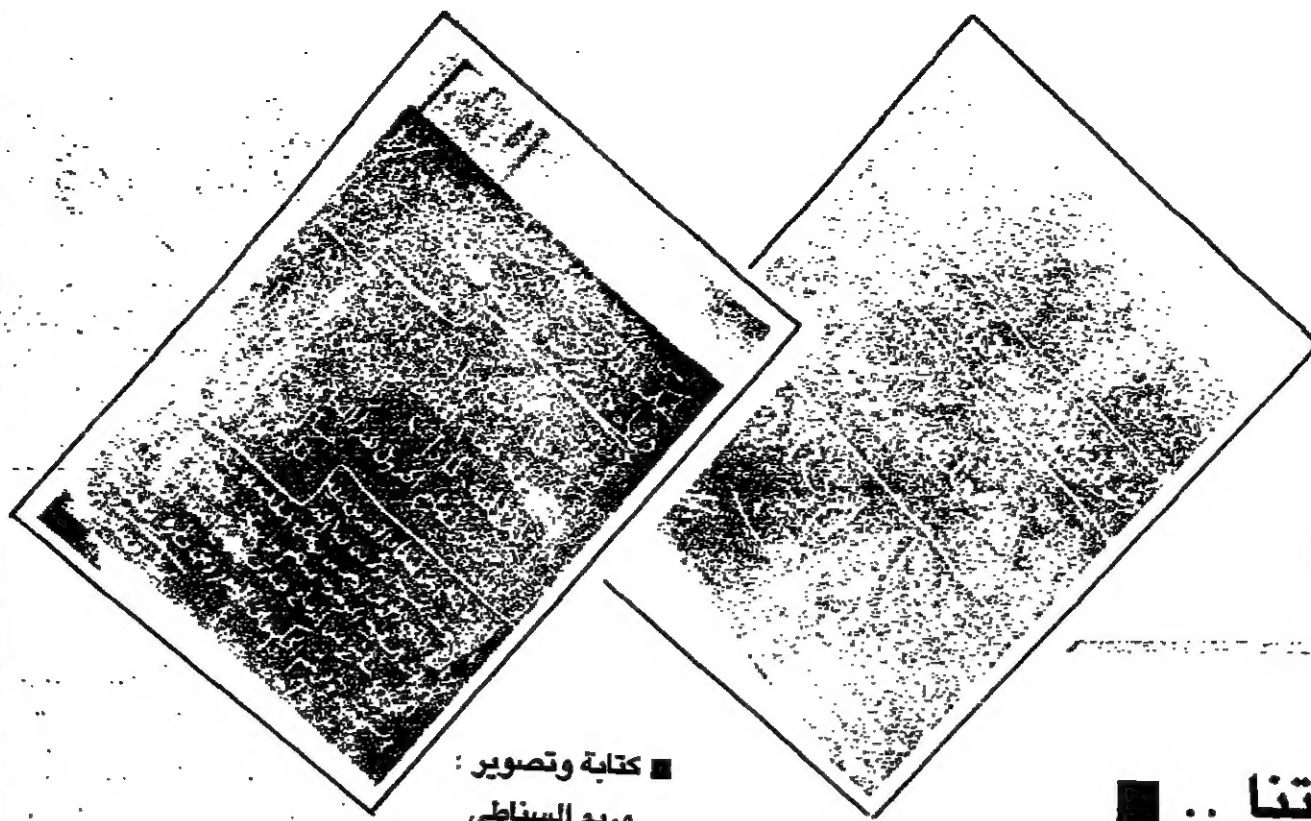
فنحن نتحدث الفهم السلفي السليفي بالاتجاه الاسلامي التقليدي (القديم) الذي يصور العرب بأنهم امم متقسمة، متصورا انه بذلك انما يقوى اندوخة الاسلامية ويوفر اسس ومستلزمات مشروعيتها الدينية، انما يرتكز على كبريا، وبني ذلك في الكثير من الكتابات والاقلام العربية وغير العربية وبما يعني بان العرب امم متقسمة الى الحمد الذي اختار الله الرسالة لكي تنقل على اكثر امم على الارض تقسما، واكثر امم فيها الظلم والتزدي في اجل اسلاخها... في حين ان المنطق والواقع يقول: ان الامم يجب ان تولجها مسؤوليات كبيرة وشاملة غير اعتيادية لكي تحفظها تنوير، وحتى تكون وتكون لها رسالة ودور انساني شامل يجب ان تكون لامة مكونات داخلية حية تجعلها قادرة على حمل الرسالة وتأييده دورا. وان تكون الجالة المرغوبة بصيغة الثورة عليها هي حالة عارضة وخارجية عن طبيعتها. فتكون الامم مضمرة على ذلك كما حصل في ثورة الاسلام.

اذاً فان اختيار العرب لحمل رسالة الاسلام لم يكن لسوءهم وانما لقدرتهم على ان يكونوا قادة للانسانية جمعاء ليخبروا نجهها في تلك

هناك نقطة يركز عليها اعداء العرب وهي ان العقل العربي ليس من النوع الذي يحسب التقديرات، اي انه عقل غير مركب. متهمين اياه بانه عقل ذو صفحة واحدة في الحساب وهو لا يحسب الصفحات المحتملة الاخرى بطريقة مركبة. في حين تؤكد الحضارة او الحضارات العربية بشواهد لا تحصى للحضارة ان الامم العربية قد حسبت ادق الصفحات والاحتمالات في كافة شؤون الحياة والعلم في الوقت الذي كانت جميع الامم تعيش في دياجير الظلام والتخلف.

الجدار الحر .. هكذا تعامل الطلبة مع تجربة التعبير الحر عن الرأي

مكرمة كبيرة .. وممارسة ديمقراطية لطلبتنا ..



كتابة وتصوير:
مريم السنطى

الجدار الحر .. ممارسة ديمقراطية جديدة وفرصة أخرى كبيرة منحها القائد لابنته الطلبة لترسيخ مبدأ طرح الآراء والمقترحات التي تخص الحياة الجامعية والعلمية ..
إن بإمكان الطالب أن يسجل ملاحظاته من ملاحظات ومقترحاته .. إن بإمكانه تثبيت أي مقترح بناءً لتعميم الفائدة .. وبما يمكنه أن ينفذ أي فكرة سليمة بشكل هدف .. لوحة كبيرة وطبشير .. والآراء حرة .. اكتفوا بملابسهم وضعوا نصب عيونكم مصلحة وطنكم .. والفائدة المرجوة .. اكتفوا بملابسكم وشخصوا مواقع الخطأ .. كل ملاحظتكم تستلزم إلى الجهات المسؤولة .. هذه التجربة الديمقراطية كيف تعامل معها الطلبة ومما هي أول الملاحظات التي سجلت على لوحات الجدار الحر ..؟
في جامعة الموصل .. كنا ضيوفاً .. دخلنا بهوءاً .. وتجلونا في كلياتنا العديدة .. كانت الإجراءات سريعة .. فبعد توجيه السيد الرئيس القائد مباشرة اتخذت الجامعة كل الإجراءات من أجل تنفيذ هذا الإجراء المهم كانت البداية هكذا ..

لماذا يتنافس أصحاب العمارات والشقق على زيادة الاجر بالبنية للطلبة الذي استاجر مكاناً لسكنه يوماً بعد آخر حتى وصل الأمر إلى الزيادة ..؟
وكتب الطالب مهدي / أول رياضيات يقول ..
حيلاً لو يمنح الطلبة العرب اجازة مدة اسبوع بعد عطلة الربيع ليتسنى لهم زيارة اهلهم وعوائلهم .. وبعد أن قرأنا بعض مذكرات طلبة كلية العلوم انتقلنا إلى عيدها لكي نتعرف على كيفية متابعة مكتبة الطلبة والإجراءات المتخذة .. الدكتور خالد بوشايلو مدير كلية العلوم في جامعة الموصل يقول ..
استمنا لتوجيهات الرئيس القائد صدام حسين حفظه الله تم اقامة الجدار الحر في كلية العلوم .. وتم توعية الطلبة حول الاداءات المرجوة من هذا الجدار والذي يعكس الصيغة الديمقراطية التي تتمثل بها الشريعة المثقفة في الجامعات خاصة وانهم يمثلون قادة المستقبل .. وكلية العلوم ككلية الكليات استعدت لهذه الممارسة .. وقد اعتمدنا الجدار الحر ووضعناه في مكان بارز لكي يستطيع كل طالب ان يطلع عليه ويتابع ما يكتبه من ملاحظات ومقترحات .. وفي الواقع بدأت التجربة وبدأنا بدورها بتسجيل كل الملاحظات التي تدور على الجدار الحر .. ونقوم بعد ذلك بجمعها يومياً وننقلها في سجل خاص يرفع الى مكتب رئاسة الجامعة الذي يقوم بدوره بتوجيه كل الملاحظات وإرسالها الى الجهات المعنية وحسب التوجيهات من كلية العلوم الى كلية الهندسة كانت وجهتنا الجديدة وقبل ان ندخل مكتب عميدنا تجولنا في اروقتها وامام الجدار الحر وقفنا ننال ..

ترى ماذا سيكتب طلبة وطليات كلية الهندسة على جدارهم الحر .. ونلاحظ مجموعة من الطلاب والطليات ويبدو أنهم يرغبون جميعاً بتثبيت ملاحظة واحدة .. ونرى ما يكتب ..
وكانت الملاحظة ..
هل يتساوى الطالب الحديث القوي في انذاره بقرار نقلت الدراسة كطالب الذي هو في المرحلة الأخيرة والذي لم يسبق انذاره ومفاجاته بالقرار قبل الانذارات وأريته مع العلم ان القرار صادر سنة ١٩٨٥ ولم يعلن عنه سابقاً ..
وقع تحت هذا التساؤل كل من : كلاس كوركيس وريدة رابع مندي .. عامر حيدر ثالث .. سمية عبدالسلام مصطفى رابع .. مديرة سعد الله شهاب رابع .. سحر جواد عبد ثالث .. طالب آخر تقدم فكتب على الجدار الحر ..
بعد اعلان جدول الامتحانات الفصلية تبين انه لا يوجد امتحان رسم هندسي في جميع الاقسام ولكن قسم الميكانيك تميز منقرداً عن هذه الاقسام لماذا ؟ الطالب عبدالناصر محمد عبد الحميد ثاني ميكانيك ..
الطالب سفيان عبد حنش اول ميكانيك كتب يقول ..
تشجيعاً لعملية الانجاب نرجو تسهيل معاملة زواج الطلبة كما نرجو منح الطلاب المتزوجين مخصصات شهرية ..
ملاحظات مختلفة ..
ملاحظات مختلفة من الجدار الحر فذكر جانباً منها ..
جامعة الموصل بطولها وعرضها لا يوجد فيها هدف عمومي واحد ..

الدكتور عبداللّه الخشاب رئيس جامعة الموصل قال ..
إن توجيه السيد الرئيس القائد صدام حسين حفظه الله بإقامة جدار حر يكتب عليه الطلبة أراءهم ومقترحاتهم وتقدمهم يعتبر بعد ذاته نقلة جديدة تضاف الى هذه الشريحة المثقفة في المجتمع لتأخذ دورها الفاعل في التعبير عن الرأي البناء وابصاليه .. كما ان ممارسة الطلبة للديمقراطية بشكل حر سيعملهم من قلة الملاحظة .. لما يدور حولهم في حياتهم اليومية .. ولقد شاهدنا الطلبة يتزاحمون من أجل الكتابة على الجدار الحر الذي ثبت في مكان بارز ليأخذوا دورهم في الكتابة .. وكانت كتاباتهم منذ اليوم الأول ١٩٨٧/١٢/١٣ كتبت بمبررة وفي الصميم وتناولت جميعاً من الحياة الجامعية وخارجها ..

إنها فرصة الحياة الجديدة في عهد الثورة الرائدة .. ولعلنا جميعاً الاستاذة مني لآنها النافذة المناسبة التي نستمكن من تطوير عملنا التربوي .. فلي أراء الطلبة ومقترحاتهم ونقدم سبل كيفية بناء حياة الطلبة والاستاذ في آن واحد ..
وهنا تظهر فلسفة الجدار الحر في امر السيد الرئيس القائد حفظه الله .. إذ نستطيع القول ان هذه التجربة هي واحدة من صيغ فكر الحزب الى الأجهزة الإدارية .. فالحزب وقادته عملنا جميعاً صراحة القول وصحة في ابداء الرأي .. في سبيل تحقيق اهدافنا الوطنية والقومية ..
■ ملاحظات على الجدار الحر ■
ترك مكتب الدكتور رئيس الجامعة ونجول .. في ارجاء كلية العلوم .. عند كبير من الطلبة .. وقفوا بانتظار دورهم في الكتابة .. هكذا تكون البداية عادة .. الكل يريد ان يقول ملاحظته من ملاحظاته ..
وتعالوا نطلع مذكرات الطلبة على جدار كلية العلوم الحر .. تشجيعاً لزيادة الانجاب نرجو النقل ببراءة التسهيلات اللازمة للطلبة الجامعيين الخاصة بسلفة الزواج .. الطالب حسن شيت رابع رياضيات والطالب سليم عبدالكريم ايضا رابع رياضيات ..
كما ان الطالب لبيث غانم / اول فيولوجيا كتب يقول ..
نرجو من بلدية الموصل اقامة محطات لوقوف الباصات امام الجامعة على جانبي الشارع ..
طالب آخر / اول فيولوجيا يقول :

اعلان - اعلان - اعلان - اعلان - اعلان

محافضة القادسية لجنة البيع والايجار الأولى (اعلان)

كتاب محافظة القادسية / البلديات المرقم ٩١٨٧
١٩٨٧/١١/٢٥

تعلن لجنة البيع والايجار الأولى في محافظة القادسية عن بيع القطعتين المدرج رقمهما اثناء بلديات القادسية والمعادتين للبلدية الدوائية فعل من يرغب الاشتراك في المزايدة مراجعة سكرتير اللجنة بديوان المحافظة خلال شهر تبدأ في اليوم التالي للنشر مستصحين معهم التاميمات القانونية البالغة ٢٠٪ من قيمة الضمير وتجزئ في المزايدة الساعة العاشرة من صباح اليوم الأخير من مدة المزايدة ويكون مكان اجرائها في قاعة بلدية الدوائية وفي يجمل المشتري اجور النشر والاعلان والمناداة والمصاريف المترتبة على ذلك

رقم القطعة المقاطعة

٣٥٢٢/٢٢ مقاطعة ١٨/ صدر النوسفة ٢٧٨
٤٢١٦/١٨ مقاطعة ١٨/ صدر اليوسفة ١٩٨٧/١١

ع/حافظ القادسية
رئيس اللجنة

اعلان صادر من المنشأة العامة لتصناعة الغاز

في المنطقة الشمالية - التاميم

الى كافة خريجي مراكز التدريب التقني ومعاهد التكنولوجيا

الموزعين مركزيا الى هذه المنشأة

يرجى من كافة الطلبة خريجي مراكز التدريب التقني ومعاهد التكنولوجيا لعام ٨٥-٨٤ والسنوات التي قبلها من ذوي الاختصاصات الميمنة اثناء مزايدة مراكز التوزيع لأمور تتعلق بالتعيين وذلك اعتباراً من تاريخ ١٩٨٧/١٢/١٣

تغاية الدوام الرسمي الموافق ١٩٨٧/١٢/١٣ مستصحين معهم مايلي :

١- اربعة صور ربع (بوست كارت)

٢- نسختان من صورة شهادة الخسبة

٣- اسم مختار منطقة سكنه

مدير علم

المنشأة العامة لتصناعة الغاز في المنطقة الشمالية

مراكز المراجعة وملء استمارات التقديم

بغداد المنشأة العامة للتدريب التقني / بغداد

كركوك المنشأة العامة للتدريب التقني / كركوك

كركوك المركز الثقافي الاجتماعي / كركوك

الاختصاصات المطلوبة

١- تشغيل فني

٢- ميكانيك عام (خرافة وتفرين)

٣- قياس وسيطرة

٤- كهرباء عام

٥- تبريد وتكييف

٦- مواصلات سلكية ولاسلكية

٧- مضخات وتوربينات

٨- لحام غازي وكهربائي

٩- تكنولوجيا انابيب النفط

١٠- سيارات ومعدات ثقيلة

١١- تحليلات كيميائية

١٢- تشييد مدني

١٣- ادارة مواد

١٤- بناء

١٥- ميكانيك معدات نفط

رأي الطلبة

بعد ان استمعنا الى عبيدي عدد من الكليات وسجلنا بعض مذكرات الطلبة على الجدار الحر .. نستمتع الآن الى بعض الآراء من قبل الطلبة مباشرة بهذه التجربة الرائدة ..
الطالب شيراز احمد أمين كلية الآداب قسم التاريخ يقول ..
إنها افضل صيغة لممارسة الديمقراطية .. ان يكتب الطالب ملاحظاته او مقترحاته ويعمل سرياً وبسرعة فهذا امر كبير ننظر له نحن الطلبة بكميل وتقدير كما ان هذا الجدار اعطانا فرصة الكتابة حتى عن جوانب أخرى في الحياة .. إنها فرصة كبيرة لنا وهذه نقلة علمية لم تكن تعلم بها ..
طالب آخر هو عبدالواحد عبدالعزیز .. كلية التربية قسم انكليزي يقول ..
ان يختار القائد المختار صدام حسين حفظه الله هذه الشريحة لتعطي رأينا بأمر الحياة فهذا يعني الثقة العالية بالطلبة .. وانهم فعلاً سيكونون قادة المستقبل في شتى شؤون الحياة ومواقعها الادارية والعملية .. ونحن نختار هذه الاقتضا فرصة أخرى كبيرة لتعطي رأينا ونسجل مقترحاتنا ونأمل ان تكون الآراء والمقترحات بمستوى المسؤولية لكي تكون النتائج ايجابية تخدم الفكرة والهدف الذي وضع من اجله هذا الجدار الحر ..

ومن قسم الترجمة / كلية الآداب حدثنا الطلبة وفاء علي لالاح ..
منذ اليوم الاول لوضع الجدار الحر في كلياتنا والطلبة يتسابقون لتسجيل مقترحاتهم .. وقد قرأت بعض تلك الملاحظات والملاحظات التي تتعلق بشؤون الدراسة والجامعة ولكن لا يمكن ان الطلبة كانوا يمدون في امور الجدار الحر الى جانب جدار جدار الجدار الحر ..
وهي فرصة كبيرة لنا نأمل ان يتعلم منها اساتذتنا ويحسنوا ملاحظاتهم ومسؤولية عالية ..
طالب آخر هي غيداء طه / ثلاث ترجمة كلية الآداب قالت ..
قرأت العديد من الملاحظات التي دونها الطلبة على الجدار الحر .. بعضها كان فعلاً جيداً وبالملاحظة والبعض الآخر كان يضع في العمومية نامل ان تأتي كل الملاحظات بشكل تخدم التجربة التربوية في القطر وتساعد على تذليل بعض الصعوبات التي قد تواجهنا في حياتنا الدراسية وايضا حقيقتنا بشكل عام ..

ملاحظات أخيرة

ملاحظات أخيرة قبل ان نترك جامعة الموصل وكلياتها العديدة .. ونقرأ هذه الملاحظات التي سجلها الطلبة على لوحة الجدار الحر .. وهذه إحدى الملاحظات ..
لماذا يعتمد الاساتذة في جعل بعض النقط في المواضيع غامضة وذلك لغرض ايرادها في الامتحانات .. هل السبب هو الرقبة في الانتقام من الطلبة أم حقد أم ماذا ؟
ملاحظة أخرى ..
الى اللجان التطبيقية : يرجى اتخاذ اقوال الشهود بنظر الاعتبار لأن الضمير الذي يحمله اكثر من (٣٠) انساناً اكثر وزناً من ضمير انسان واحد (الاستاذ) فكل انسان معرض للخطأ مهما بلغ سنه (وان حكمت بين الناس فاحكموا بالعدل)

نرجو من الجهات المعنية النظر في امرنا نحن الذين لم نعمل بالمكرمة التي منحها السيد الرئيس القائد حفظه الله الى الطلبة لتقبلوا لهذا العام ولم نعمل بالانتماء الدائلي .. هكذا تعامل طلبتنا مع الجدار الحر .. وبهذا التجو الديمقراطي يتبع عداة واسلطة الكليات والاقسام آراء طلبتهم ومقترحاتهم ..

حاتم حسن

طلبة القسم المعمري يعانون من عدم توفر الكادر التدريسي المختص في مادة التصميم المعمري على الإطلاق

لماذا يفضل الاساتذة الطلاب على الطلاب في العملية في اتخاذ القرارات خاصة ليس الذي هو ؟
خلال الزيارة التي قام بها السيد الوزير في السنة الماضية الى القسم المعمري اوعز الى السيد رئيس الجامعة بتوفير القرطسية واوراق الرسم للقسم بالتنسيق بين دار الكتب والاسواق المركزية ولحد الآن لم يتوفر اي شيء ..
الدكتور مظهر محمود اليوسفي / وكيل عميد كلية الهندسة حدثنا عن هذه التجربة الديمقراطية فقال ..

بالتأكيد هي تجربة رائدة .. وهي فرصة كبيرة منحت لطلبتنا في ابداء ملاحظاتهم وتسجيل مايتفقون به يحتاج الى معالجة .. وفي الحقيقة لنا فخر اخيراً المكان المناسب في كلية الهندسة ووضعنا لوحة الجدار الحر لكي يتمكن كل طالب وطالبة من كتابة ملاحظاتهم وتقوم يومياً بتسجيل مذكرات الجدار الحر من قبل الطلبة في سجل خاص فتح لهذه المهمة .. وماله علاقة بكلياتنا يخبر على مجلس الكلية .. والسادة رؤساء الاقسام مطالبون بالاجابة عن كل ملاحظة تخصهم او تخص اقسامهم .. وميلت على جوانب أخرى ترفع كل الملاحظات الى رئاسة الجامعة من أجل اتخاذ الإجراءات السريعة بشأنها .. وفي اليوم الاول من وضع الجدار الحر سجل حوالي ١٧ طلباً ومطالبة ملاحظاتهم وقمنا فعلاً بتسجيل كل الملاحظات وتم فرز مايتعلق بالكلية لمناقشتها وارسلنا الى مكتب رئاسة الجامعة انها مكرمة كبيرة وعلى طلبتنا الاعزاء استغلالها بالشكل المعقول والمنفذ خدمة للمصالح العام وصالحهم ايضا ..

في التجربة .. هي التجربة التي وضعت جدارها الحر في موقع مناسب من الكلية لتعطي لطلبتنا من مميزات الرأي وكتابة الملاحظات ..
الدكتور خضر جاسم محمد الدوري عميد الكلية حدثنا فقال ..
إنها تجربة رائدة وهي الثالثة من لدن الرئيس القائد صدام حسين .. والتجربة تدبر عن الثقة العالية بالطلبة وبالاجواء الديمقراطية في الجامعات والمعاهد العراقية .. وهي في نفس الوقت تعلم طلبتنا كيفية التعامل مع امور الحياة المختلفة وتجعلهم ملينين في النقاط الحساسة السلبية في المجتمع ..

ان طلبة الجامعة هم قادة المستقبل وعليهم ان يكونوا القادرة في ابداء الرأي بصراحة وبنية وموضوعية وشجاعة وفقاً لهذا الجو الديمقراطي وهذه الممارسة الرائدة .. وتقوم كلية التربية يومياً بجمع الملاحظات وعرضها على مجلس الكلية ورفعها الى رئاسة الجامعة لتأخذ طريقها الى الجهات ذات العلاقة المباشرة ..

ونأمل من طلبتنا الاعزاء ان يكونوا بمستوى هذه التجربة .. وان يقولوا مايتفقون به بدم خدمة للمجتمع وسكون مقترحاتهم وملاحظاتهم خير وسيلة لتلاقي العديد من السبلات وتعزز الجوانب الايجابية

ملاحظات واءاء في الحياة وواقع الجامعات

تعالوا نطلع مذكرات الطلبة على جدار كلية العلوم الحر .. تشجيعاً لزيادة الانجاب نرجو النقل ببراءة التسهيلات اللازمة للطلبة الجامعيين الخاصة بسلفة الزواج .. الطالب حسن شيت رابع رياضيات والطالب سليم عبدالكريم ايضا رابع رياضيات ..
كما ان الطالب لبيث غانم / اول فيولوجيا كتب يقول ..
نرجو من بلدية الموصل اقامة محطات لوقوف الباصات امام الجامعة على جانبي الشارع ..
طالب آخر / اول فيولوجيا يقول :

ثقافة غير المثقفين

المثقف ليس الذي يحنو على اختصاصه فقط .. ويكرس لحياته .. للمهندسة .. والطبيب للطب .. والشاعر للشعر .. والفلاح للزراع .. وان حدث هذا فانه لايقدم المثقف .. وان سجل المثقفين يشتر لشمولية المعارف اضافة لتخصصه في اختصاص .. وهما الطبيب الناجح .. تتلاق معرفته بعلومه بالاجتماع .. وبالعلوم .. وبالادب .. وربما كان هذا المثقف هو الذي ازل اختصاصه والراء ..
منك من يفتخر بانه لم يقرب المهن (الوضعية) .. وانه دائماً في المستوى (الربيع) .. وانه لهذا رجل مثقف ..
ويصرف النظر عن هذا الزعم الفاضل لحدودية وجعل صاحبه .. فلننازلنا في اضطراب من اجل تحديد من هو المثقف .. غير ان هدفنا كهدف يمكن ان نشعر للمثقف المثقف .. ان لا احد يختلف على ان المثقف انما هو داعية سلام .. ومثقف من اجل دحر الضرورة .. وانه بمقدار اقترافه عن عذوبة انسان الخلية الاول وديانته

حاتم حسن

كل خميس

في حلقة دراسية تهدف للتعريف بالثقافة من وجهة نظر انثروبولوجية قال احد الانثروبولوجيين .. ان الثقافة من هذه الزاوية اكثر شمولاً من فهم المؤرخ لها .. والدليل .. كما يقول .. ان قدر الطبع يمثل في نظر العالم الانثروبولوجي نتاجاً ثقافياً يستوي في الاهمية مع اية قطعة موسيقية من تلحين بهوفا .. فكان جواب رجل الاعمال هو : (يسموني ان اسمع هذه المعيرة .. فان روجيتي تعقد ان الشخص لا يكون مثقفاً الا اذا استطاع التحدث عن .. ديوي .. و .. البوت .. و .. بيكاسو .. وغيرهم من الفنانين والادباء)

وقبل ذلك كان سقراط قد هتف (انني على وعي انني لست حكيماً لا قليلاً ولا كثيراً) وكبر قوله بانه على وعي من انه لايعلم شيئاً على التقريب .. وقد عزا البعض هذا التناقض للحكمة لانه واجه سقراط .. والمتمثل في اكتشافه بجهل بعمل بعض الصناع .. فعندما عمد للحصص عمل الصناع من حدادين ونجارين وغيرهم وجد انه لايعرف كما يعرفون .. وهذا دليل جيل والاعتماد حكمة .. برأي سقراط الحكيم .. غير ان مشاعر من المثقف والثقافة في بعض ارجاء وطننا العربي ينحصر للجهة المغايرة .. حيث التعالي والاستعكاف من كثير من المعارف والخبرات والمفاهيم ومازالنا نندش لأن ادبياتنا كتيبة محفولة لامل خدمته في دائرة اعقابنا كاي مؤلف .. رغم ان تجربتنا (المختصة من الكتب) تخبرنا ان عيال الادباء والمفكرين لم يتبنوا ثقافة مابين الثقافة والعمل في الحال الزراعي والتجاري والخدمي .. فهناك من جعل جداراً .. وقرأنا وبلغنا متجولاً .. وشق طريقه في ذات الوقت الى صف الرجال المثقفين بين البشر

حاتم حسن

كل خميس

في حلقة دراسية تهدف للتعريف بالثقافة من وجهة نظر انثروبولوجية قال احد الانثروبولوجيين .. ان الثقافة من هذه الزاوية اكثر شمولاً من فهم المؤرخ لها .. والدليل .. كما يقول .. ان قدر الطبع يمثل في نظر العالم الانثروبولوجي نتاجاً ثقافياً يستوي في الاهمية مع اية قطعة موسيقية من تلحين بهوفا .. فكان جواب رجل الاعمال هو : (يسموني ان اسمع هذه المعيرة .. فان روجيتي تعقد ان الشخص لا يكون مثقفاً الا اذا استطاع التحدث عن .. ديوي .. و .. البوت .. و .. بيكاسو .. وغيرهم من الفنانين والادباء)

وقبل ذلك كان سقراط قد هتف (انني على وعي انني لست حكيماً لا قليلاً ولا كثيراً) وكبر قوله بانه على وعي من انه لايعلم شيئاً على التقريب .. وقد عزا البعض هذا التناقض للحكمة لانه واجه سقراط .. والمتمثل في اكتشافه بجهل بعمل بعض الصناع .. فعندما عمد للحصص عمل الصناع من حدادين ونجارين وغيرهم وجد انه لايعرف كما يعرفون .. وهذا دليل جيل والاعتماد حكمة .. برأي سقراط الحكيم .. غير ان مشاعر من المثقف والثقافة في بعض ارجاء وطننا العربي ينحصر للجهة المغايرة .. حيث التعالي والاستعكاف من كثير من المعارف والخبرات والمفاهيم ومازالنا نندش لأن ادبياتنا كتيبة محفولة لامل خدمته في دائرة اعقابنا كاي مؤلف .. رغم ان تجربتنا (المختصة من الكتب) تخبرنا ان عيال الادباء والمفكرين لم يتبنوا ثقافة مابين الثقافة والعمل في الحال الزراعي والتجاري والخدمي .. فهناك من جعل جداراً .. وقرأنا وبلغنا متجولاً .. وشق طريقه في ذات الوقت الى صف الرجال المثقفين بين البشر

حاتم حسن

كل خميس

في حلقة دراسية تهدف للتعريف بالثقافة من وجهة نظر انثروبولوجية قال احد الانثروبولوجيين .. ان الثقافة من هذه الزاوية اكثر شمولاً من فهم المؤرخ لها .. والدليل .. كما يقول .. ان قدر الطبع يمثل في نظر العالم الانثروبولوجي نتاجاً ثقافياً يستوي في الاهمية مع اية قطعة موسيقية من تلحين بهوفا .. فكان جواب رجل الاعمال هو : (يسموني ان اسمع هذه المعيرة .. فان روجيتي تعقد ان الشخص لا يكون مثقفاً الا اذا استطاع التحدث عن .. ديوي .. و .. البوت .. و .. بيكاسو .. وغيرهم من الفنانين والادباء)

الجبهة الوطنية والقومية التقدمية

تنظيم مناظرة فكرية حول دور الخمينية في تشويه الإسلام

نظمت الجبهة الوطنية والقومية التقدمية بالتعاون مع اتحاد المؤرخين العرب مناقشة فكرية حول دور الخمينية في تشويه الإسلام حضرها الرفيق حسن علي عضو القيادة القطرية لحزب البعث العربي الاشتراكي السكرتير العام للجبهة واستعرض المشاركون في الندوة الدعوى والافتراءات والأضغاليات والبيد الخمينية الطارئة على الإسلام وميلته الانسانية النبيلة وتطاول الدجال الخميني وأركان نظامه على الرسول محمد (ص) وصحبه الكرام واكدوا ان الظاهرة الخمينية تشكل خطرا على الاسلام والمسلمين لما تنفذه من مخططات تخريبية وارهابية تحاول من خلالها اظهار الاسلام على غير حقيقته في اطار مؤامرة صهيونية مقفوعة الاهداف.

ودعا المشاركون المسلمين شعوب وعلماء وقلة الى اتخاذ اجراءات فعالة

وزارة الصناعة الثقيلة

دراسة اولية لاستغلال الطاقة الكهربائية

اعلنت وزارة الصناعة الثقيلة الدراسة الأولية لاستغلال الطاقة الكهربائية في ستادير دجلة لغاية عام ٢٠١٠.

ونصت الدراسة التي تمت مناقشتها في الوزارة بالتعاون مع وزارات الزراعة والري والتخطيط والنقل على انشاء عدد من محطات الطاقة الكهربائية في مناطق مختلفة وبمساحات اجمالية تبلغ (٣٣١٥) ميكاواط وبطاقة سنوية قدرها (١٠٧٠٠) مليون كيلو واط/ساعة.

وتضمنت الدراسة مقترحات لاستغلال طر أحواض السود التي تنشأ لهذا الغرض لإنجاز أكثر من خمسة الاف طن سويا من الاسماك مع الأخذ بنظر الاعتبار عدم غمر المناطق الزراعية والسكنية.

وتدرس وزارة الصناعة الثقيلة حاليا بالتعاون مع وزارة الزراعة والري وعدد من الخبراء والمختصين في وزارات أخرى استكمال الجوانب الفنية التي توفر عناصر التنفيذ في المرحلة المقبلة.

وزارة التخطيط

نتج (٥٢) براءة اختراع خلال العام الحالي

منح الجهاز المركزي للتقسيق والسيطرة النوعية في وزارة التخطيط اثنين وخمسين براءة اختراع لثلاثين مخترعين مبدعا عراقيا خلال العام الحالي.

وشملت الاختراعات أجهزة كهربائية طبية وألية تستخدم لأغراض مختلفة ومستحضرات كيميائية لصبغ الأقمشة والمعالجات كيميائية واستخدامات طبية ومكينات لأغراض

المنشأة العامة لتوزيع كهرباء المحافظات

إنارة (٢٠٠) قرية و (١٠٠) ألف وحدة سكنية

بلغت نسبة انجاز المشاريع التي تنفذها المنشأة العامة لتوزيع كهرباء المحافظات حتى اولى تشرين الأول الماضي (٨٠) بالمئة.

وتلأ المدير العام للمنشأة في تصريح لوكالة الأنباء العراقية بأنه سيتم إنهاء انارة (٢٠٠) قرية و (١٠٠) ألف وحدة سكنية وتطوير خدمات الكهرباء لخمس ألف وحدة سكنية في مراكز المدن والأقضية والقرى.

واضاف ان المنشأة ستقدم العام الحالي (٥٠٠٠) كيلو متر من خطوط توزيع الطاقة الكهربائية بخلاف الكابلات والمواد والنفقات اللازمة لإنشاء شبكات الإنارة الحديثة في المدن والطرق الرئيسية.

ودعا المدير العام للمشاريع المواطنين الى الاستخدام العقلاني للطاقة

شركة الرشيد بوزارة الإسكان والتعمير

تشييد (١١٧) مدرسة نموذجية ابتدائية وثانوية

انجزت شركة الرشيد التابعة لوزارة الإسكان والتعمير (١١٧) مدرسة نموذجية ابتدائية وثنائية بكلفة (٧١) مليوناً ونصف المليون دينار موزعة على مدينتي الكرخ والرافدين.

واوضح مصدر مسؤول في الشركة انه تم تشييد هذه المدارس التي ستمت لامتداد بغداد وفق نموذج تشييد موحّد وبإلبناء الجاهز ونصف الجاهز وبلغت مساحة المدرسة الواحدة بين ٢٠٠٠ و٣٠٠٠ متر.

كما اوضح ان المدرسة الابتدائية الواحدة تضم (٢٠) صفاً ومختبراً للأغراض الفنية وقاعة تستخدم للفعاليات المدرسية وورشتين للأغراض التعليمية وجناحاً لإدارة ومرافق صحية. فيما تضم بناية المدارس الثانوية (٢٤) صفاً وستة مختبرات وكساعة وإدارة وورشتين ومرافق صحية.

زيادة متميزة في انتاجية معمل البان كركيت

حقق منشيد معمل البان كركيت زيادة متميزة في الإنتاج خلال الأشهر العشرة الماضية للعام الحالي.

وبلغت الزيادة (٥٢) بالمئة عن خطة الفترة نفسها من العام الماضي من خلال عمل ثلاث وجبات وساعات إضافية حيث بلغت نسب الزيادة في انتاج الحليب (٧٦) بالمئة (٣٩) بالمئة من اللبن الرائب و١٦٦ بالمئة من القير.

ويذكر ان المعمل حصل على المرتبة الأولى خلال شهر ايلول وتشترين الأول من اتمن الحالي بالنسبة للمحافظات الانتاجية اصنعت المنشأة العامة المنتوجات الألبان.

بدء اجتماعات مجلس ادارة شركة النقل البري العراقية الاردنية

بدأت امس اجتماعات مجلس ادارة شركة النقل البري العراقية الاردنية ومناقشة المجلس اشغلت الشركة ومحلقة من ارباب ووضعا المالي خلال عام ١٩٨٧ ومنتجتها الخمينية للعام المقبل.

ويشرف الاجتماعات السيد معتز البليسي وكيل وزارة النقل الاردنية رئيس المجلس.

البصرة الباسلة

زراعة اراض مساحتها (٥٣) الفا و (٧٠٢) دونم بالمحاصيل الصيفية والشتوية للموسمين المقبلين

خصصت في محافظة البصرة اراض مساحتها (٥٣) الفا و (٧٠٢) دونم لزراعة المحاصيل الشتوية والصيفية للموسمين المقبلين.

اقر ذلك المؤتمر الزراعي المحلي الثلاث عشر بالمحافظة وحدد من هذه الأراضي مساحته (١٢) الفا و ٩٣١ دونما للمحاصيل الصيفية و ٥٠ الفا و ٧٧١ دونما للمحاصيل الشتوية.

واوصى المؤتمر زرع خمسين الف شتلة غابات وتشمول أكثر من ثمانية الاف دونم بمعالجة اراض الزراعة وتطهير ثمانية ائتر.

وتقرر تربية (٢٨٨) الف فروجة

اقرار توسيع قاعدة التعاون النقابي والمهني بين عمال العراق والكويت

اقر الاتحادان العاملان لعمال العراق والكويت توسيع قاعدة التعاون بينهما من خلال تبادل الخبرات التقنية والمهنية وزيارات الوفود العمالية والتدريب المهني وتنظيم الندوات وتنسيق المواقف في المؤتمرات العمالية الدولية لدعم الحركة النقابية العمالية العربية.

نصت على ذلك اتفاقية تعاون وقعتها امس السيدان فاضل محمود غريب رئيس الاتحاد العام لنقابات العمال ومليحان رمضان الحربي نائب رئيس الاتحاد العام لعمال الكويت.

وطالب الاتحادان في بيان مشترك صدر امس في ختام مساحات اجرامها وفدان يمثلانها واستمرت ثلاثة ايام في مناقشة القضايا المشتركة بين العاملين في القطاعين العراقي والكويتي.

القلاسية

منشأة النسيج القطني تحقق انتاجية بنسبة (١٢٠) عن خطتها السابقة

حققت المنشأة العامة للنسيج القطني في الديوانية خطتها الانتاجية للعام الحالي بنسبة ١٢٠ بالمئة عن الخطة السابقة.

وانجزت ٤٨ مليون متر طولاً من مختلف الأقمشة ذات مواصفات عالية في المنة والجودة.

واعتمدت المنشأة خطة انتاجية طموحة للعام ١٩٨٨ لتتجاوز ٣٣ مليوناً و ٥٨٨ الف متر طولاً من القماش لوصول الى الطاقات التصنيعية للانتاج.

كما شهد العام الحالي ميليرات متميزة كان لها تاثيرها الإيجابي في زيادة معدلات الانتاج كما وتوقع ان خلال بلل الجهود المكثفة لتأمين الاموات

البصرة الباسلة

صيانة محطات انتاجية متخصصة بصناعة النفط

وتج فريق منس وفني في شركة نفط الجنوب بمحطة البصرة الباسلة في صيانة عدة محطات انتاجية متخصصة في الصناعة النفطية.

واستطاع الفريق الذي حصل على كمرة السيد الرئيس القائد صدام حسين اعادة تشغيل تلك المحطات بطاقات عالية تجاوزت الحد المقرر.

ويبلغ موفر كبير من العملة الصعبة كانت تدفع الى الشركات الأجنبية المتخصصة في الصيانة.

اقرار الخطة الزراعية

اقر المؤتمر الزراعي الثالث عشر في محافظة ذي قار امس الخطة الزراعية للموسمين الصيفي والشتوي المقبلين (١٩٨٧/٨٨).

وتضمن خطة الموسم الصيفي زراعة مساحه (١١٥) الفا و (٤٣٣) دونما بمختلف المحاصيل والخضراوات والتوسع في زراعة النخيل والذرة الصفراء اما بالنسبة للموسم الشتوي (١٩٨٧/٨٨) فقد قرر زراعة مساحه (٥٣٠) الفا و (١٩٣) دونما منها (٧٣) الفا و (٤٧٧) دونما حنطة و (٤٢٢) الفا و (٣١٨) دونما شعير و (٨٣٩٢) دونما طماطة مغطاة.

وزارة الزراعة والري

بحث تحويل طرق الري والمحاصيل الزراعية والصناعية

بدأت خمس لجان زراعية متخصصة البحث في تحويل طرق الري واقع شبكات البزل والتشجير والمحاصيل الزراعية للحبوب والخطة الزراعية للمحاصيل الصناعية.

وتضع هذه اللجان التي شكلت في وزارة الزراعة والري اسس السياسة الزراعية في العراق لعام ١٩٨٨ وواقع شبكات البزل في (٢٧) مشروعا مستخدما في مختلف المحافظات لتوفير مستلزمات الصيانة من مكائن ومعدات.

وتبحث اللجان في تحويل الري السحيق الى الري بالوساطة لأهميته في الاقلال من هدر المياه على المستوى المحلي واسس تصاميم المشاريع الزراعية.

خلال عام ١٩٨٧

القطاع التربوي يحقق العديد من الانجازات على طريق تصعيد وتأثر العملية التربوية

حقق القطاع التربوي خلال عام ١٩٨٧ انجازات عديدة على طريق تصعيد وتأثر العملية التربوية ابتداء من رياض الاطفال وحتى معاهد المعلمين.

ففي صعيد تأليف الكتب المدرسية تم تأليف (٣٣) كتاباً منهاجياً لطلبة المدارس الثانوية يستفيد منها مليون و (٨٨) ألف طالب وطالبة فيما يجري العمل على انجاز ٣٢ كتاباً للمرحلة ذاتها وتأليف وتنقيح ٨٨ كتاباً لطلبة معاهد المعلمين والفنون الجميلة الذي يبلغ عددهم ٣٤ ألف طالب وطالبة..

واضافة الى عدد سلسله من الندوات مناقشة الكتب والمفردات المؤلفة حديثاً وإيجاد الصيغ اللازمة بين مناهج التعليم العام والتعليم الجامعي بإشراف اسكندرة الجملة في تأليف الكتب واعادة تقييمها بهدف تقليل الفجوة بين مباحثه الطلاب في المرحلة الثانوية والاعدادية ومليوواجه في المرحلة الجامعية.

واشاعت الوزارة خلال عام ١٩٨٧ اسلوب البحث العلمي في اعداد البحوث والتقارير في المدارس الثانوية.. وتوفر الى عدد سلسله من الندوات مناقشة الكتب والمفردات المؤلفة حديثاً وإيجاد الصيغ اللازمة بين مناهج التعليم العام والتعليم الجامعي بإشراف اسكندرة الجملة في تأليف الكتب واعادة تقييمها بهدف تقليل الفجوة بين مباحثه الطلاب في المرحلة الثانوية والاعدادية ومليوواجه في المرحلة الجامعية.

واشاعت الوزارة خلال عام ١٩٨٧ اسلوب البحث العلمي في اعداد البحوث والتقارير في المدارس الثانوية.. وتوفر الى عدد سلسله من الندوات مناقشة الكتب والمفردات المؤلفة حديثاً وإيجاد الصيغ اللازمة بين مناهج التعليم العام والتعليم الجامعي بإشراف اسكندرة الجملة في تأليف الكتب واعادة تقييمها بهدف تقليل الفجوة بين مباحثه الطلاب في المرحلة الثانوية والاعدادية ومليوواجه في المرحلة الجامعية.

واشاعت الوزارة خلال عام ١٩٨٧ اسلوب البحث العلمي في اعداد البحوث والتقارير في المدارس الثانوية.. وتوفر الى عدد سلسله من الندوات مناقشة الكتب والمفردات المؤلفة حديثاً وإيجاد الصيغ اللازمة بين مناهج التعليم العام والتعليم الجامعي بإشراف اسكندرة الجملة في تأليف الكتب واعادة تقييمها بهدف تقليل الفجوة بين مباحثه الطلاب في المرحلة الثانوية والاعدادية ومليوواجه في المرحلة الجامعية.

واشاعت الوزارة خلال عام ١٩٨٧ اسلوب البحث العلمي في اعداد البحوث والتقارير في المدارس الثانوية.. وتوفر الى عدد سلسله من الندوات مناقشة الكتب والمفردات المؤلفة حديثاً وإيجاد الصيغ اللازمة بين مناهج التعليم العام والتعليم الجامعي بإشراف اسكندرة الجملة في تأليف الكتب واعادة تقييمها بهدف تقليل الفجوة بين مباحثه الطلاب في المرحلة الثانوية والاعدادية ومليوواجه في المرحلة الجامعية.

واشاعت الوزارة خلال عام ١٩٨٧ اسلوب البحث العلمي في اعداد البحوث والتقارير في المدارس الثانوية.. وتوفر الى عدد سلسله من الندوات مناقشة الكتب والمفردات المؤلفة حديثاً وإيجاد الصيغ اللازمة بين مناهج التعليم العام والتعليم الجامعي بإشراف اسكندرة الجملة في تأليف الكتب واعادة تقييمها بهدف تقليل الفجوة بين مباحثه الطلاب في المرحلة الثانوية والاعدادية ومليوواجه في المرحلة الجامعية.

واشاعت الوزارة خلال عام ١٩٨٧ اسلوب البحث العلمي في اعداد البحوث والتقارير في المدارس الثانوية.. وتوفر الى عدد سلسله من الندوات مناقشة الكتب والمفردات المؤلفة حديثاً وإيجاد الصيغ اللازمة بين مناهج التعليم العام والتعليم الجامعي بإشراف اسكندرة الجملة في تأليف الكتب واعادة تقييمها بهدف تقليل الفجوة بين مباحثه الطلاب في المرحلة الثانوية والاعدادية ومليوواجه في المرحلة الجامعية.

واشاعت الوزارة خلال عام ١٩٨٧ اسلوب البحث العلمي في اعداد البحوث والتقارير في المدارس الثانوية.. وتوفر الى عدد سلسله من الندوات مناقشة الكتب والمفردات المؤلفة حديثاً وإيجاد الصيغ اللازمة بين مناهج التعليم العام والتعليم الجامعي بإشراف اسكندرة الجملة في تأليف الكتب واعادة تقييمها بهدف تقليل الفجوة بين مباحثه الطلاب في المرحلة الثانوية والاعدادية ومليوواجه في المرحلة الجامعية.

خلال صلاة الجمعة

كشف اقتراعات الدجال خميني واعوانه والاشادة بالانتفاضة الشعبية في فلسطين

تركزت خطب صلاة الجمعة وأحدث السادة رجال الدين الافضل حول كشف اقتراعات الدجال خميني واعوانه والاشادة بالانتفاضة الشعبية العارمة التي تجتاح فلسطين المحتلة.

وفي بغداد اكد امام خطيب جامع التراث العربي ان الخمينيين يؤمنون في ادعاءاتهم بالسلطة ويسددهم بانهم ملحدون عاكرون بانه ورسوله الكريم وصحبه الكرام يتوجب على المسلمين وقائهم.

وقال امام خطيب جامع (القيصري) ان تصاعد عمليات القمع والإرهاب الصهيوني ضد الشعب العربي الفلسطيني والعنوان على بيت المقدس في وقت يتصاعد فيه الخمينيون عن عدوان واسع يتنوع شنه على العراق واعلمهم الاجرامية في مكة المكرمة يؤكد ان هدف المعتدين في تل اببيب وطهران واحد هو التوسع على حساب الأمة العربية والتآمر على الاسلام.

ودعا امام خطيب جامع ام الطبول المسلمين في ارجاء العالم الى نصرة الشعب العربي الفلسطيني في تضامنه ضد المحتلين الصهاينة واستكثار الاعمال الاجرامية البشعة التي تمارسها قوات الاحتلال ومعاقبة حليفهم النظام الإيراني الجذوق على العروبة والاسلام.

وقال الشيخ سعد جابر امين احد رجال الدين في مدينة الديوانية ان

اختتام اعمال المؤتمر السادس لمديري الشرطة في القطر

اختتمت اعمال المؤتمر السادس لمديري الشرطة في القطر الذي انعقد تحت شعار (رجال الشرطة يجسسون نهج القيادة في التطبيق الثوري للمبادئ).

وناقش المؤتمر على مدى يومين محور ورقة العمل الاساسية المقدمة للمؤتمر والتي تضمن البناء العقائدي لرجال الشرطة وتكامل عمل أجهزة قوى الامن الداخلي والجانب الوقائي حيال الجرائم المختلفة ودراسة الظواهر السلبية اضافة الى الجوانب الادارية والاعلامية والعلاقات العامة والانسانية والدراسات والبحوث والتقني المستقبل لواقع عمل الشرطة وقد تمخض عن المؤتمر جملة توصيات من شأنها رفع مستوى الاداء وفق تطورات ورؤيا مستقبلية في وضع الخطط العلمية والعملية لتحقيق الهدف الاستراتيجي المنشود وهو خلق بيئة نظيفة وثقافة خالية من الجور لخدمة اقتصاديا وقانونيا واجتماعيا وسياسيا لضمان مجتمع امن ومتناغم يتم بمقتضىات الثورة العلمانية ثورة ١٧ - ٢٠ تموز للبركة.

ومن هذه التوصيات ملتبس منها بالجانب التربوي وتعميق الوعي القومي والقيادي لدى المواطنين وميلتعلق بالجانب الديمقراطي والممارسة الديمقراطية في التفكير ومعالجة الذات في فهم الدولة والاستمرار على تعميق النهج البناء (التقدم والتقدم الذاتي) في الجانب الاداري ووضع سيقاات أكثر فاعلية

ميسان

انجاز تبليط وتنظيف العديد من الشوارع

انجزت في محافظة ميسان حملة لتبليط واكساء وتنظيف الشوارع خلال هذا العام.

فقد انجزت مديرية بلدية العمارة تبليط شوارع الحي العسكري بطول ٥٠ كم في مدينة العمارة.

وفي قضاء المجر الكبير تم تبليط ٢٣ الف و ٧٠٠ متر مربع وتبليط الارصفة بطول ٧٥٠ متر مربع بطول الف متر.

وفي قضاء الفلوجة صالح تم تبليط ٣٠ الف متر مربع من الشوارع الفرعية في القضاء.

كما اقيمت حملات واسعة للعمل الشعبي لتجميل مدينة العمارة والمجر الكبير وقلة صالح شارك فيها السيد تليه عبدالكريم محافظ ميسان والرفيق امين سر قيادة فرع ميسان والمختصات الجماهيرية والحزبية ومجلس الشعب.

بأختصار

أضافه الى خطبته انتاج العنبر العربي.

لقد بلغت كميات الضمون المنتجة للفرد المكونة ٩٩-٩٨ مليوناً و ٣٣٩ الفا و ٦٠٠ صغرة في حين كان المخطط للانتاج هو (٥٥) مليوناً و ١٦٩ الفا و ٢٢٠ صغرة بزيادة بلغت (١٣) مليوناً و ١٧٠ الفا و ٢٠٨ صغرة.

وكانت الجمعية قد سوت عشرة آلاف قطعة من بطانة انتاجها من

تعاقدت جمعية الاسر المنتجة في محافظة السليمانية المنشأة العامة للاسواق المركزية لإنتاج وتسويق ملابس الاطفال ضد مستلزمات تصنيع

وكانت الجمعية قد سوت عشرة آلاف قطعة من بطانة انتاجها من

- ٣ - حدوده وأوصافه :- دار تحتوي على طابقين الأرضي يحتوي على ست غرف ومطبخ وحمام وطرقة مع مرافق صحية
- ٤ - مشتملاته :- الطابق العلوي يحتوي على أربع غرف وحمام مع المرافق الصحية وتوجد غرفة صغيرة على الدرج
- ٥ - مساحته :- ٧٠٧/٧١ م^٢
- ٦ - درجة العمران :- جيد
- ٧ - الشاغل :- القيادة القومية / مكتب جبهة التحرير العربية / مكتب العراق
- ٨ - القيمة المقدرة :- (٩٠٠٠٠) دينار تسعون ألف دينار أرضاً وبناءً
- ٩ - الأوارد السنوي للعقار :- (٥٠٠٠ / ٥٠٠٠) دينار

هكذا منه الأصل

كل سبب

هناك ثغرة تتمثل في مشكلة الإزدواج اللغوي التي تشوب ملكاتنا التعبيرية في السينما العراقية، فما يقتضيه الفكر من تعبير تحليلي وتفسيري مختلف تماماً عما تقتضيه الحياة اليومية في التعبير وأعداد له، بحيث يعبر تعبيراً علمياً يلبي مطالب الفن والحياة.

إن عجزنا عن التعبير الفني في الفيلم لا يعود إلا على لغة الحياة اليومية للناس، فالنص والحوار في الفيلم لا يتفرغان عن حدود التعبيرية المحلية العراقية والمشهد العراقي يجد حيلته في النص، في الحوار، في الفكرة السينمائية، لذلك لابد أن ينشأ فن التعبير في الفيلم العراقي، ذلك الذي يجسد اللغة المحلية، ولا أن نستطيع أن نفصل في المعامل الفنية لعمل سينمائي بين شكله ووظيفته، لست أقصد بالشكل هنا، كذلك المعامل الخارجية له، وإنما أعني عجزنا عن التعبير عن الحياة الحقيقية.

عبر الأرقام الإنتاجية، يمكن قياس حدود النشاطات الفنية التي تضطلع بها مديرية السينما، وذلك من خلال ما تحقق من إنتاج عدد من الأفلام الروائية لعام ١٩٨٧ على النحو التالي:

- ١ - إنتاج فيلم (الفرار والحب) قصة وسيناريو وحوار عبد الحليم الركابي ومحمد شكري جميل وعز أخرج محمد شكري جميل، وتمثيل رياض شهيد، سحر البغدادي، خليل شوقي وسليمان عبد الحميد.
- ٢ - إنتاج فيلم (حب ودراجة) عن فكرة قاسم الملك، سيناريو فاروق محمد وأخرج طارق عبد الكريم وتمثيل سهر عدل نورس، فلانة سلم، ابتسام فريد وطعمة النعمي.
- ٣ - إنتاج فيلم (شيء من القوة) قصة وسيناريو وحوار عطفان وأخرج كارلو هارتيون وتمثيل ليل محمد، مقداد عبد الرضا، خليل شوقي، هادي محمد، سامي السراج ورياض شهيد.
- ٤ - إنتاج فيلم (البيت) قصة خليل شوقي وأخرج عبد الهادي الراوي، تمثيل فهد عباس، فضل خليل، ابتسام فريد، محمود أبو العباس والطفلة حنين مروان.
- ٥ - إنتاج فيلم (الغربة) قصة يوسف الصانع وأخرج محمد شكري جميل، تمثيل، سناء عبد الرحمن، مقداد عبد الرضا، فاطمة الربيعي، سعدية الزبيدي، طعمة التميمي وقاسم محمد.

أما نشاطات السينما لعام ١٩٨٨ للأفلام الروائية فهي:

- ١ - إنتاج فيلم (مكان في الغد) قصة وسيناريو وحوار عطفان وأخرج صبيح عبد الكريم، خليل هادي، فواز السامرائي، سامي السراج، طالب الفراتي، مقداد عبد الرضا، ابتسام فريد، ومحمد حسين عبد الرحيم.
- ٢ - إنتاج فيلم (العربية والحصان) قصة وأخرج محمد منير فكري وسيناريو وحوار ناصر مهدي، تمثيل مبدل كامل، جلال كامل، جاسم شرف، سليم البصري، حمودي الحارثي ورأس الجميلي.
- ٣ - إنتاج فيلم (أشباح الليل) أو (أولاد الهور) قصة محمد شمس سيناريو وحوار يوسف يوسف وأخرج عبد السلام الأعظمي، أما التمثيل فلا زال المخرج في محاولة اختيار أبطاله بما ينسجم وأجواء الهور.
- ٤ - إنتاج فيلم (القطار ٢٠٠١) قصة عبد الأمير شمخي وأخرج صاحب حداد، أما السيناريو فيستفيد من قبل المؤلف والمخرج معاً.
- ٥ - أما نشاطات قسم السينما للأفلام الوثائقية لعام ١٩٨٧ فهي:
- ١ - (الفن للانسانية) من أخرج حمودي الحارثي.
- ٢ - (لقاء الأجيال) عن مهرجان الربيع الشمري السابع من أخرج عبد السلام الأعظمي.
- ٣ - (بغداد الآن) أخرج فلاح قاسم.
- ٤ - (الرجال خالد).

السينما العراقية ١٩٨٧ - ١٩٨٨

١ - فيلم عن أحد (المشاريع الهامة)

٢ - فيلم عن المرور وتخفيض جوائحه

٣ - فيلم عن (نصب الشهيد)

٤ - فيلم عن (نصب الحرية)

٥ - ثلاثة أفلام يقدمها المخرجون أو كتاب السيناريو:

٦ - مشاركة السينما العراقية في المهرجانات الدولية فهي في فرنسا اشتركت العراق في مهرجان الأفلام الكوميدية (حزبان - تموز) بفيلم (حب في بغداد) من أخرج عبد الهادي الراوي

٧ - فيلم عن (مهرجان الربيع الثامن) أخرج عطفان عن

٨ - فيلم (لوحة الشهيد) أخرج عطفان عن

٩ - فيلم حول (نشاطات الدائرة) أخرج جنان صبري

١٠ - فيلم عن (مهرجان بابل الدولي) أخرج عبد الهادي الراوي

١١ - فيلم عن (مهرجان الربيع الثامن) أخرج عطفان عن

١٢ - فيلم (لوحة الشهيد) أخرج عطفان عن

١٣ - أفلام الوثائقية ١٩٨٨ فهي:

١ - فيلم حول (نشاطات الدائرة)

٢ - فيلم عن فعاليات (مهرجان بابل)

٣ - فيلم عن فعاليات (مهرجان الربيع)

٤ - فيلم (وجود) سيناريو محمد الجزار وأخرج حمودي الحارثي

٥ - فيلم (وجه لوجه) سيناريو علي جاسم محمد

٦ - فيلم (الشهيد في ضميرنا) سيناريو جاسم عبد مظلوم

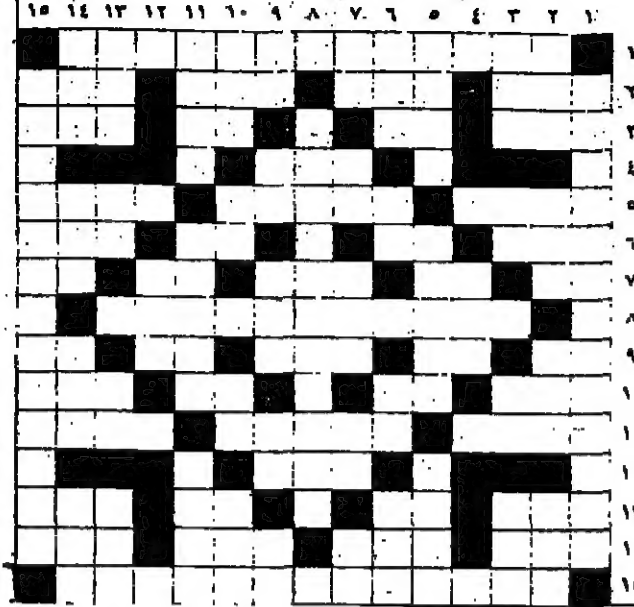
٧ - فيلم عن المرأة العراقية (التفويض)

٨ - فيلم عن مدرسة (بلاط الشهداء)



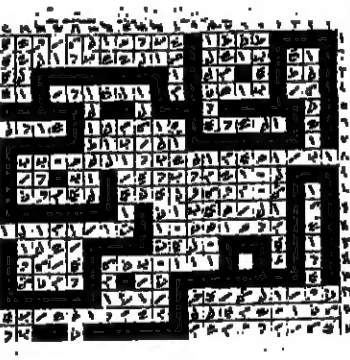
تسليمة

يقدمها اليوم: المقاتل جمال رشيد العامري



- ٩ - حرف مكر - مقبل ارضي
- ١٠ - مسجد - من والدين - طليق
- ١١ - مستشرق هولندي - نجيع
- ١٢ - نشر بعصرية (لب)
- ١٣ - الجباب - للسيوطي - سائح
- ١٤ - شهر شمسي - امكن - من
- ١٥ - المصنعات الفلسطينية
- ١٦ - صميم
- ١ - خليفة عيسى ولد في سامراء (٨٣٤ - ٨٦٦) وفي بعد وفاة
- ٢ - جاهل - اعيد - آلة موسيقية
- ٣ - من حروف التمني - في اليد
- ٤ - إضافة استثناء
- ٥ - مستوطن - عاص - ثمين
- ٦ - رفاة - خافية - حرف مكر
- ٧ - راجع - قدم - حسنت - رحمة
- ٨ - خليفة عيسى ولد في سامراء (٨٦٦ - ٨٩٦) وهو اخو الخنصر
- ٩ - حرف مكر - مقبل ارضي
- ١٠ - مسجد - من والدين - طليق
- ١١ - مستشرق هولندي - نجيع
- ١٢ - نشر بعصرية (لب)
- ١٣ - الجباب - للسيوطي - سائح
- ١٤ - شهر شمسي - امكن - من
- ١٥ - المصنعات الفلسطينية
- ١٦ - صميم

الحل غدا والجمهورية تحرب بشبكات القراء الاعزاء وعلى العنوان التالي: بغداد / صرافية / ص ب (٤٩١) زاوية تسليمة



حل المسألة الماضية

اعلان اعلان اعلان اعلان

الشركة الوطنية للصناعات الكيماوية والبلاستيكية ش.م (قطاع مختلط)

الراسمال الرسمي ١٥,٠٠٠,٠٠٠ دينار

الراسمال المدفوع ١٣,٠٠٠,٠٠٠ دينار

اعلان البيع تقدا

الى زبائننا الكرام من منشآت وشركات القطاع الاشتراكي والمختلط الخاص نود ان نعلمكم بان مجلس ادارة هذه الشركة قد اتخذ قرارا ببيع المنتجات تقدا ومن تاريخ ١٩٨٨/١/٢ لذلك وددنا احاطتكم علما بذلك حيث سيتعذر علينا تجهيزكم بالمنتجات خلافا لذلك ...

المدير المفوض

محكمة جناح الاعظمية

اعلان

الى المتهم الهارب / رحمن محمد عبدالله

لما كنت متهما وفق المادة ٢٣ ف ٣ مرور حيث انه هارب ومجهول محل الإقامة تقرر تبليغك اعلانا بالحضور امام هذه المحكمة صباح يوم ١٤/٢/٩٨٧ لتجيب عن التهمة المنسوبة اليك وفق المادة المذكورة وبعبكسه فستجري محاكمتك غيابيا علنا وفق الاصول

القاضية

اصدااء واخبار

وجها لوجه

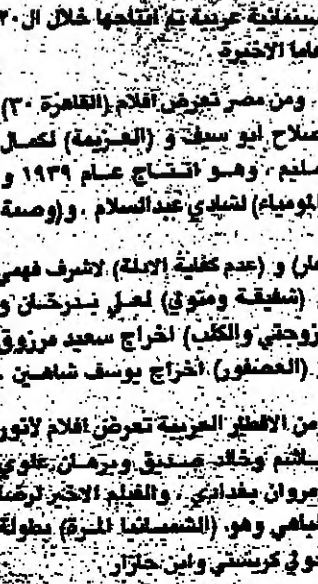


فيلم من إنتاج مديرية السينما، كتب السيناريو له، المقاتل جمال رشيد العامري ومن أخرج جنان صبري. وهو الفيلم الغزلي بعقودته الثانية سابقة الفيلم للسينمائي، بعد ان حبيت الجائزة الاولى للممثلة.

فكرة الفيلم تتناول حياة مقاتل بيدل صفة من صف الصواريخ الى صف القوات الخاصة، فيفوز معركة قوية في احدى المعارك القتالية ويسم مع رفاقه من المقاتلين في تحرير مخفر (الشطلي) فيستحق تكريم القائد بنوط الشجاعة تلميذا لشجاعته وسبقته، وهي قصة حقيقية وقعت احداثها في ساحة المعركة ضد عموان النظام البعثي الحاد.

ميشال بيكوي، صرح اخيرا، بأنه يحلم وينتظر الإشارة من المخرج يوسف شاهين (الذي اسرته بعد ان عرفته وعملت معه في فيلم (وداعا يونابرت) الذي اخرج الفرنسيين لجراة يوسف شاهين في التعرض للتحريخ.

واريد بيكوي قللا، واقولها امكم جميعا وامامه ايضا، انني موافق، موافق من الآن، وقبل ان يعرض هو علي، الفيلم بفيلم اي فيلم يختار هو قصته، وحتى بدون ان اسرا السيناريو، فلما احب العمل في الافلام انتاج مشترك.

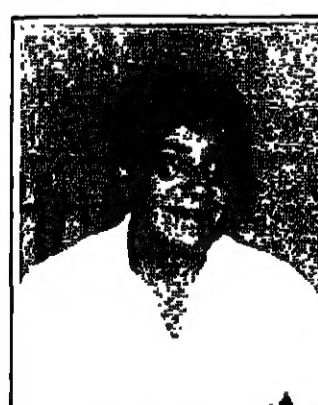


مهرجان الفيلم المصري

يقيم المركز الثقافي الفرنسي بالقاهرة والاكاديمية مهرجانا للأفلام المصرية اعتبارا من الاول من شهر شباط المقبل، حيث يقدم مجموعة من افلام المخرجين الشبان، ومن هؤلاء المخرجين خيري شمسة، الذي سيعرض له فيلم (الطوق)

عام وعام في طموحات السينمائيين

كثيرة هي الاحلام التي تراود الفنان خلال عام من نشاطه الانساني، ترى، هل يستطيع فعلا ان يجعل هذه الاحلام تنتقل من صعيد الالاميات المجردة، الى صعيد الواقع الحي الملموس؟ كيف يستطيع الفنان في حقل السينما من تقريب المسافة بين الحلم والواقع، بين الطموح والامكانية؟



نقول الفنانة ميهاء الحبيب/ اختصاص بديكور وملابس من إيطاليا، شاركت بفيلم (الفرار والحب) في مهرجان (شيء من القوة) في مجال تصميم الملابس، واشرفت على الديكور والملابس والاكسسوارات في فيلم (الغربة) لا يستطيع تحديد طموحاتي خلال عام واحد، لأن طموحات الحياة كثيرة، كذلك لا انكر ان طموحي هو اكبر من امكانيات التفتيش الكامل، ولكن يبقى هذا الطموح في كثير من الاحيان علقا في الهواء، لا يريد ان ينزل الى الواقع، لذلك ان جبي لغوي اصبح عينا قتيلا عن بيتي، فللمفروض ان العمل الذي اقدمه للناس يخرج من حيلة انسجام على لكن اين هذا الانسجام؟ وانا اخسر علاقتي الاسرية واربع عملي، التمارض بين متطلبات البيت الاسري ومتطلبات الاقتصاد الجوي للطموح، هو الذي يجعلني اقول ان عام ١٩٨٧، عام ربيع في العمل وخسارة في الحياة البيئية.

المخرج كارلو هارتيون قال: لا يستطيع الادعاء بانني لم اخرج عملا مشرفا في عام ١٩٨٧ ولكن كمخرج وفنان له هذه الخبرة، كنت اتوقع ان يسند لي مسلسل تلفزيوني، ولكن لم يحدث ما توقعت، ان ما اخرجته كان في حدود ثلاث تمثيليات (تسعين عاطفي) ورجل على الهياض) و (اسرة) و (البيان)، هذه التمثيليات الثلاث لم تعرض طويلا، انما في صبري، فان في الاستعداد ان اعطي على مستوى الكدما هو اكثر من الحاشية الاكيدة على الدعوة النوعي، هذه الفرصة التي تتغير فيها امكانيات الفنانة لا تتج في الكبيرة، وانا مطمئن لتناجح الجهود



شخصيتان مغربتان

خميني مرتبط بجهات مشبوهة

الدعوة لتدويل بيت الله الحرام تفوح منها رائحة الصهيونية

الرباط/واع - طالب الدكتور يوسف الكتاني عضو رابطة علماء المغرب قادة الدول العربية والإسلامية إلى إعلان التعبئة الشاملة لمواجهة تيار الصهيونية المعادي للسلام ومكائده بوقته.

ودعا الدكتور الكتاني في حديث مع مراسل وكالة الأنباء العراقية في الرباط قادة الإنجليز العربية والإسلامية إلى إتخاذ هذا الموقف العاجل بعد أن تأكد للجميع خطورة وسوء مقاصد خميني وأتباعه وفساد نظامه وأدواته.

ووفقاً على ضرورة إتخاذ عمل رادع وحازم وحاسم يبرهن على مستوى المسؤولية، بحيث لا يتخلف لهذا الباطني أحداث الخبز من التصديق في وحدة المسلمين.

وأكد الدكتور يوسف الكتاني أن خميني اخترع من جهات مشبوهة، خميساً لتفريق المسلمين والإساءة إلى الدين الإسلامي، فوضعا أن الحكومات كانت تراقب حركة الخبز منذ قيامها.

والشر أن الحرب العدوانية التي شنها خميني ضد العراق وأصر على الاستمرار فيها، وتعاونته العلني مع الصليبيين، وتحريضه للقرآن الكريم يضمنه في موقع الكفر المرتد المجرم الواجب محاسبته وفق التشريعية الإسلامية.

وقال في حديث مع مراسل وكالة الأنباء العراقية في الرباط، أن منع أهداف خمينية كحركة سياسية مشبوهة وأخطار توسعها بالقوة والأرض، مشيراً إلى أن توسعها التوسعية وعدم اقتصر خطر ذلك على الدول المجاورة بل وعلى العالم الإسلامي.

وشدد بمحاولات خميني ونظامه احتلال بيت الله الحرام في مكة المكرمة ودعوته إلى تدويل الحرمين الشريفين وقال: أن هذه الدعوة تفوح منها رائحة الصهيونية وهي إحدى الممارب الدنيئة للتوسع والإغصب.

كما أن هذه المحاولات لها جذور قديمة خبيثة تتمثل بما يراه الفرس الذين امتد أيديهم الأثمة إلى بيت الله الحرام وبالإسلوب الأدهج.

وشجب الدكتور عبد الكريم كريم رئيس اتحاد المؤرخين المغاربة الأمين العام المساعد لاتحاد المؤرخين العرب تصريحاته رفسنجاني الهادفة إلى المساس بقديسية بيت الله الحرام والإساءة إلى الدين الإسلامي الشريف وقبسته.

وقال في حديث مع مراسل وكالة الأنباء العراقية في الرباط، أن منع أهداف خمينية كحركة سياسية مشبوهة وأخطار توسعها بالقوة والأرض، مشيراً إلى أن توسعها التوسعية وعدم اقتصر خطر ذلك على الدول المجاورة بل وعلى العالم الإسلامي.

وشدد بمحاولات خميني ونظامه احتلال بيت الله الحرام في مكة المكرمة ودعوته إلى تدويل الحرمين الشريفين وقال: أن هذه الدعوة تفوح منها رائحة الصهيونية وهي إحدى الممارب الدنيئة للتوسع والإغصب.

كما أن هذه المحاولات لها جذور قديمة خبيثة تتمثل بما يراه الفرس الذين امتد أيديهم الأثمة إلى بيت الله الحرام وبالإسلوب الأدهج.

وشجب الدكتور عبد الكريم كريم رئيس اتحاد المؤرخين المغاربة الأمين العام المساعد لاتحاد المؤرخين العرب تصريحاته رفسنجاني الهادفة إلى المساس بقديسية بيت الله الحرام والإساءة إلى الدين الإسلامي الشريف وقبسته.

عصمت عبد المجيد

مصر ستساند الكويت ضد أي عدوان

الكويت/واع - أكد نائب رئيس الوزراء وزير الخارجية المصري الدكتور عصمت عبد المجيد، أن مصر ستقوم بواجبها القومي إزاء أي عدوان يهدد أمن الكويت أو استقرارها.

وأضاف أن مصر حريصة على اعتبار أمن الكويت ودول الخليج جزءاً من أمنها القومي وهي تتصرف دائماً إزاء تطورات الحرب العراقية الإيرانية انطلاقاً من هذا المبدأ.

وقال في حديث لصحيفة (القبس) الكويتية نشره أسس من المسؤولين الإيرانيين لم يعد بمقدورهم أن يتجاهلوا عقم الاستمرار في الحرب، والإصرار على التعتك وعدم تنفيذ قرار مجلس الأمن الدولي الداعي لإنهاء هذه الحرب.

بحث الوضع في الخليج العربي

وزير الدفاع الكويتي يزور مصر

الكويت/واع - يبدأ وزير الدفاع الكويتي الشيخ سالم الصباح، الشهر المقبل، زيارة رسمية للقاهرة لاجتماعه مع الرئيس المصري حسني مبارك، والمشير عبد الحليم أبو غزالة نائب رئيس الوزراء ووزير الدفاع.

وقالت صحيفة (الراي العام) الكويتية أن المباحثات بين الطرفين ستتناول الوضع الراهن في منطقة الخليج العربي، وتطورات الحرب العراقية الإيرانية إضافة إلى تفتين عدد من القضايا المتعلقة بالتعاون الثنائي في المجالات المختلفة وخاصة المجال العسكري وكان المشير عبد الحليم أبو غزالة قد زار الكويت في وقت سابق من الشهر الحالي.

تقرير

بدء قمة مجلس التعاون الخليجي اليوم

تطورات الحرب وتنفيذ القرار ٥٩٨ يتصدران اهتمامات القمة

تبدأ اليوم اجتماعات الدورة الثامنة لمؤتمر قمة مجلس التعاون الخليجي وستكون نتائج الجهود المبذولة لإنهاء الحرب العراقية الإيرانية في إطار قرار مجلس الأمن الدولي رقم ٥٩٨ على رأس جدول قادة الاطراف العربية الخليجية. ويجمع قادة مجلس التعاون على أن الإنهاء الشامل للحرب يشكل سبيلاً رئيساً لتخفيف التوتر في المنطقة.

وتأتي القمة الثامنة للمجلس في ظل تطورات خطيرة، حيث تتصاعد الاعتداءات الإيرانية ضد الاطراف العربية الأعضاء في مجلس التعاون، كما حدث مع الكويت، حيث استخدمت صواريخ سيك وورم الصينية لضرب أهداف داخل مياه وأراضي الكويت، وبلغت الاعتداءات الصاروخية عشرة اعتداءات، كما استمرت عمليات القصف الإيرانية ضد الملاحة الدولية خارج منطقة العمليات الحربية.

وكان قادة المجلس قد اتفكوا في آخر اجتماع لهم في الخامس من تشرين الثاني عام ١٩٨٦ على تسخير مجلس الأمن الدولي بشأن الحرب، والدعوة إلى وقف إطلاق النار، وانسحاب قوات الطرفين إلى الحدود المعترف بها دولياً، والسعي إلى تسوية كل المسائل المختلف عليها على منسدة المفاوضات، بالإضافة إلى تبادل عجل للأسرى.

ويؤكد قادة مجلس التعاون الخليجي اهتمامهم الخاص بتطورات الحرب، وبعدم تأخيرها المباشر على أمن الخليج العربي ككل، ولتفهم من دخول الحرب عملاً للثامن من دون التوصل إلى تسوية سلمية.

ويشعر مسألة الدفاع المشترك قضايا التعاون بين أعضاء المجلس، وبعدم الوضع الأمني في المنطقة وامتداداً للتسويق العسكري تجاه الجهود نحو إبرام اتفاقية دفاعية مشتركة.. فبدأت دول المجلس تعاونها في صياغة استراتيجية دفاعية من خلال إجراء مشاورات عسكرية مشتركة في ابوظبي في تشرين الأول عام ١٩٨٣، وذلك وادي الباطن في السعودية في تشرين الأول عام ١٩٨٤.. عرفت باسم مشاورات (دع الجيزة).

وكانت قمة مسقط عام ١٩٨٥ قد أقرت الاستراتيجية الدفاعية المشتركة، بالاستناد إلى تجارب عملية.

وتستند الاستراتيجية الدفاعية للمجلس على ثلاث ركائز هي:

- أولاً: تشكيل قوة خليجية موحدة
- ثانياً: نظام دفاع جوي موحد
- ثالثاً: صناعة عسكرية خاصة

وتم الاتفاق على أن النظام الدفاعي الجوي الموحد هو العنصر الرئيس والفعال في تنفيذ مهمة الدفاع الخليجي وحرصت الكويت والسعودية على تطوير أنظمتها الجوية بشكل ملحوظ.

وهناك قضايا مشتركة أخرى سبقت فيها القمة الثامنة، منها خطوات تنفيذ بنود الاتفاقية الاقتصادية الموحدة، المبرمة في تشرين الثاني ١٩٨١، وبملاحظة المراقبون أن تنفيذ الاتفاقية الاقتصادية يتم بشكل سريع ومرضى جداً، حيث أصبح المجال أمام المستثمرين في الدول الأعضاء للانتقال بحرية كبيرة داخل دول المجلس، وكذلك توفير فرص الحصول على قروض.

واستطاع المجلس أن يحسم مسألة الخلاف مع السوق الأوروبية المشتركة بشأن المنتجات البترولية، بفعل الموقف المشترك الذي إتخذته المجلس وأزرتة كل قطر منطقة الاوابيك.

وهكذا يبدو مجلس التعاون الخليجي الذي تكون في ٢٥ ايار ١٩٨١ من ستة اقطار عربية هي: المملكة العربية السعودية، والكويت، وقطر، والبحرين، ودولة الامارات العربية المتحدة، وسلطنة عمان، قد قطع شوطاً ملحوظاً.

وكانت مؤتمرات قمة مجلس التعاون قد استهلت عام ١٩٨١ في ابوظبي، وكانت القمة الثانية في الرياض في تشرين الثاني ١٩٨١، والثالثة في القاهرة (الجيزن) والرابعة في الدوحة، والخامسة في الكويت، والسادسة في مسقط (عمان) والسابعة في ابوظبي.

قسم الأخبار والتقارير العربية والدولية

لرفضهم الحرب

انضمام اعداد من الجنود الايرانيين الى جيش التحرير

طهران/انصاف/واع - أكدت اذاعة مجاهد الناطقة باسم منظمة مجاهدي خلق الإيرانية المعارضة، أن أعداداً جديدة من جنود النظام الإيراني قد انضموا إلى جيش التحرير الوطني الإيراني، وذلك في أعقاب الانتصارات الأخيرة التي حققها داخل إيران.

وقالت اذاعة مجاهدي في نيا لها أسس أن هؤلاء الجنود انتمتعوا من الخدمة في قوات النظام الإيراني والتحقوا إلى صفوف مقاتلي جيش التحرير لعدم إيمانهم بالحرب التي يصر النظام على مواصلة ضد العراق الداعي إلى السلام.

عالم فسيح

بسبب التدخين والنظام الغذائي

امراض القلب خطر يهدد النمساويين

فيينا/واع - قال الطبيب النمساوي فولفغانغ أيتنل أن حوالي خمسين ألف نمساوي يموتون بسبب أمراض القلب، أي أكثر من خمسين بمرض من نسبة الوفيات في عموم النمسا.

وحذر رئيس قسم الأمراض القلبية في مستشفى لينز في فيينا من ارتفاع معدلات الوفيات بأمراض القلب، التي تنتج عن ارتفاع ضغط الدم، والتدخين، وارتفاع نسبة الكوليسترول وقال أن هذه العوامل لو اجتمعت عند شخص ما فإن نسبة إصابته بالسكري القلبية تزداد عشر مرات.

وأضاف أن نسبة الوفيات بسبب أمراض القلب في النمسا، التي يبلغ نفوسها سبعة ملايين ونصف المليون، أعلى من نسبة الوفيات بأمراض القلب في السويد، حيث إن نفوسها أكثر من ٦٠ مليون شخص.

ودعا الطبيب النمساوي إلى ممارسة مزيد من النشاط الرياضي، وتناول طعام يحتوي على نسبة قليلة من الدهون، وإيقاف التدخين، من أجل تلافي أو تقليص التعرض لأمراض القلب.

العثور على آثار في الصين

بكين/واع - عنر في مقاطعة هينان وسط الصين مؤرخاً عن رموز محفورة على أصداف سلحفاة، وعلى عظام وانبية حجرية يرجع بعضها إلى نحو ٨٠٠٠ عام مضت وهي أقدم نماذج الكتابة القديمة التي يتم العثور عليها في الصين.

وكان قد سبق العثور على أكثر من ٣٠٠ مقبرة ومبنى وفن لصناعة الفخار، خلال أعمال حفر عام ١٩٨٣، حيث أن بعض هذه الرموز تماثل تلك التي كانت شائعة ألبان فترة حكم أسرة (ي) التي عثرت خلال الفترة بين القرنين الثالث عشر والحادي عشر قبل الميلاد، وعثر على هذه الرموز في نفس المقاطعة وتعتبر أقدم الحروف الصينية التي اكتشفت حتى الآن.

مساعدة خارجية

الدرسون، ولاية فرجينيا الأمريكية، هربت سجناء حكومية لمهاجمتها الرئيس الاسري جيرالد فورد.

وقال مسؤولون في سجن الدرسون أن لينين فريد قد تكون تفتت مساعدة من الخارج في عملية فرارها الناجحة، ومعلوم أن فريد تنتمي إلى جماعة عقلة مانسون.

واعتبرت الشرطة بأن الألة المتوفرة لديهم من المساعدة الخارجية لفرارها قليلة لحد الآن.

نظارات حمامة

بيكسو عرفه العالم رسماً مبدعاً، أما ابتعته، الحمامة (بالوما) فهي الآن موضع إعجاب مصممي وتجارت الأكسسوارات.

أذ أنها أبدعت مجموعة من النظارات النسائية التي سوف تغزو الأسواق، لأنها تجمع بين الجاذبية والكلاسيكية.

السياسيون يعتبرونه

رساماً ماهراً ؟!

يقول لودار كندي، أن إصداقه من السياسيين يظنون أنه رسام ماهر، والرسامون يعتقدون أنه سياسي محك.

مجاهدي بلوجستان

تتمتع لمطور على صرا

وهاجمت مجموعة أخرى من حركة مجاهدي بلوجستان مواقع حرس خميني في مناطق، شهيد ميران، و، سخته زابل، والطريق العام لشهد أيام (٢٣/١٧/١٤) تشرين الثاني الماضي والحقت بقوات الحرس خسائر فادحة بالأفراد والمعدات.

الرئيس الصيني يدعو

أكبر الرئيس الصيني، في كلمة ألقاها في مأبنة القضاء التي ألقاها تكريماً للرئيس علي عبيداه صالح رئيس الجمهورية العربية اليمنية في بيكن الليلة قبل الماضية أن بلاده سوف تقوم بأداء دورها من أجل المساعدة في تحقيق هذا الهدف.

وجند الرئيس في شيان بيان معارضة بلاده لسياسة العدوان والتوسع التي يمارسها الكيان الصهيوني وأعرب عن تأييده للشعب العربي الفلسطيني في كفله العمل لاستعادة أرضه وحقوقه الوطنية.

الاجتماعات تبدأ اليوم

اجتماعاته التي اختتمت يوم الأربعاء الماضي.

وقال السيد عبيداه بشارة الأمين العام لمجلس التعاون في تصريح لصحيفة (الستور) الإيرانية أسس أن الحرب العراقية - الإيرانية وتطورات الوضع في الخليج العربي ستكون له في مقدمة القضايا التي سيبحثها قادة المجلس خلال قديم السنة.

وتذكر وكالة أنباء الخليج، أن المجلس الأعلى لمجلس التعاون سيبحث خلال اجتماعاته التي تستمر عدة أيام الوضع العربي الراهن، في ضوء مقررات مؤتمر القمة العربي عبر العادي الذي عقد في عمان مؤخراً، والتأكيد على أهمية متابعة وتنفيذ القرارات الإيجابية العديدة التي نتجت عنه، وإهمام موضوع ضرورة تعزيز التضامن العربي في مواجهة الأخطار والتحديات التي تواجه الأمة العربية.

مواجهة شوارع أعقبت صلاة الجمعة

الذين اعتقلتهم سلطات الاحتلال الصهيوني منذ بدء الانتفاضة الشعبية أكثر من ألف ومائة فلسطيني معظمهم من الأطفال كما قامت هذه السلطات بإصدار أحكام تفسيف ضد عدد من الفلسطينيين الذين شاركوا في الانتفاضة، حيث فرضت عقوبة السجن لمدة تتراوح بين الستين وثلاثة أشهر على عدد من الفلسطينيين مع دفع غرامات مالية كبيرة.

وذكر راديو العدو الصهيوني أنه تم استدعاء العديد من رجالات النيابة العسكرية لخدمة الاحتياط والمشاركة في إجراء المحاكمات العسكرية ضد المعتقلين العرب الذين شاركوا في الانتفاضة في الضفة الغربية وقطاع غزة المحتلين.

وقال مصدر صهيوني بأنه يتم حالياً دراسة إبعاد عشرات من المعتقلين الفلسطينيين إلى خارج الأرض المحتلة، وخيم الحزن على مدينة بيت لحم المحيطة التي ولد فيها السيد المسيح استكساراً لأعمال القمع والقتل التي مارستها القوات الصهيونية لمواجهة إنتفاضة الشعب الفلسطيني ضد الاحتلال.

وواجهنا في سبيلها طوال ثمان سنوات من القتال

ومن بين هذه النتائج العظيمة، ملحقة جند الفيلق الرابع البطل من صناديد قوات شرجيل وقوات عتية خلال الأيام القليلة الماضية، وملحقة صفورنا في الأيام الماضية ويوم أمس، وما سيحققه حسماء العراق الشامي في المثل من الأيام يعون الله، خلف راية قائد النصر ورمز العراق المقتدر صدام حسين.

إن صورة اقتدار عراقنا وقوته وشجاعته، أينما، هي هذه التي أصبحت أفعالا ميدانية أشد بأساً وأكثر حسماء وأدق استخداماً لقنون القتال ووسائله.. أما صورة إيران الخائفة المهزومة فإن أفضل ما يجسدها في هذه الأيام بذلات، هو هذا التخطيط المكشوف وهذا الإصرار الإحمق على مواصلة العدوان بالجدوى، وهذا الصلف الغبي والاستهتار لا بإرادة السلام الدولية حسب، بل بإرادة شعوب إيران نفسها التي يزداد وضوحاً رفضها لنهج العدوان، الذي يتشبث به حكامه المارقون الخاسون.

وكانت معاركنا الدفاعية الكبرى، منذ الثاني والعشرين من أيلول عام ١٩٨٠ حتى الآن، وملحقة عراقنا العظيم فيها من نتائج مشرفة، هي القاعة الصلبة التي تتوج فيها عرش العراق ومسيره، وانتصاره واقتداره، إبتائه الميامين وحكمة قيادته القذة، فإن المزيد من الوعي ومن اليقظة والاستعداد والامتكانيات المتطورة، والمزيد من الصبر والهم العالية من شأنها أن تجعل من انتصارنا الملقه ضد أعدائنا الخائضين انتصاراً للنتائج التي ناضلنا من أجلها

النتائج العظيمة تتمتع المنشور على صرا

لجندوا مغامرات صهيونية طهران إلى كوارث حقيقية في عذد القتلى والأسلحة المزمقة الأوصال.

ولقد كان طبيعياً أن تقترن انتصارات عراقنا العظيم في ميادين القتال العسكرية، بانتصارات سياسية واقتصادية مشهودة، تبرزها مواقف التأييد والدعم والتفهم الدولية، وأن تقترن انتصارات وهزائم أعدائنا الخمينيين الصهيونية بالمزيد من مواقف الإدانة والمزيد من العزلة في المجتمع الدولي، وبالمزيد من الخراب الاقتصادي، وبإفئاض أمر تحالفهم مع الصهيونية العالمية واعتمادهم بالدرجة الأولى على الدعم الصهيوني ودعم أعداء الأمة العربية عسكرياً واقتصادياً، وفي الكثير من المجالات الأخرى.

وإذا كانت معاركنا الدفاعية الكبرى، منذ الثاني والعشرين من أيلول عام ١٩٨٠ حتى الآن، وملحقة عراقنا العظيم فيها من نتائج مشرفة، هي القاعة الصلبة التي تتوج فيها عرش العراق ومسيره، وانتصاره واقتداره، إبتائه الميامين وحكمة قيادته القذة، فإن المزيد من الوعي ومن اليقظة والاستعداد والامتكانيات المتطورة، والمزيد من الصبر والهم العالية من شأنها أن تجعل من انتصارنا الملقه ضد أعدائنا الخائضين انتصاراً للنتائج التي ناضلنا من أجلها

وواجهت مجموعة أخرى من المقاتلين البلوش

تفتي، كوراك وكوندي، ١٦ تشرين الأول الماضي وتمكنت من قتل وإصابة عدد من أفراد نقطة كوراك وتدمير عدد من معادته.

واشتبكت إحدى جماعات الحركة مع عجلتي دوية لحرس خميني بالقرب من موقع نقطة كوندي، مما أدى إلى مقتل وجرح عدد من أفراد الحرس.

وهاجمت مجموعة أخرى من حركة مجاهدي بلوجستان مواقع حرس خميني في مناطق، شهيد ميران، و، سخته زابل، والطريق العام لشهد أيام (٢٣/١٧/١٤) تشرين الثاني الماضي والحقت بقوات الحرس خسائر فادحة بالأفراد والمعدات.

مجاهدي بلوجستان

تتمتع لمطور على صرا

الوطني والانتصارات المتواصلة ضد افراد ومنشآت الشعوب الإيرانية

وأشار السيد رجوي إلى الهزائم المتواصلة لنظام خميني في جميع الصعد السياسية والاقتصادية والاجتماعية بسبب سياسته للبيئة على القمع وتجهيز تيزان الحرب التي تخلف وبلاتنا أبناء

العراق وانتفاضة شعب فلسطين

العلي الذي لم يتوصل إلى حل للقضايا التي تهدد الأمة العربية أساساً، وحرب الخليج والممارسات الاستيطانية للحكومة الصهيونية في فلسطين الأمر الذي يلقي عبئاً ومسؤولية على قوتنا الذاتية نحن أبناء الأمة العربية.

يتوحد الخطران، خطر العدوان الإيراني ضد الأرض العربية في العراق، وخطر الاستيطان في الأرض العربية في فلسطين، مما يفيت أن امتنا العربية تواجه خطراً مشتركاً له أهداف واحدة هي محاولة الحاق الهزيمة بالأمة العربية وتمزيق وحدتها.

ولذا يصبح واجباً علينا في كافة الاطراف أن نتحد من أجل مساندة الانتفاضة الشعبية في أرض فلسطين.

وواجهنا في سبيلها طوال ثمان سنوات من القتال

ومن بين هذه النتائج العظيمة، ملحقة جند الفيلق الرابع البطل من صناديد قوات شرجيل وقوات عتية خلال الأيام القليلة الماضية، وملحقة صفورنا في الأيام الماضية ويوم أمس، وما سيحققه حسماء العراق الشامي في المثل من الأيام يعون الله، خلف راية قائد النصر ورمز العراق المقتدر صدام حسين.

إن صورة اقتدار عراقنا وقوته وشجاعته، أينما، هي هذه التي أصبحت أفعالا ميدانية أشد بأساً وأكثر حسماء وأدق استخداماً لقنون القتال ووسائله.. أما صورة إيران الخائفة المهزومة فإن أفضل ما يجسدها في هذه الأيام بذلات، هو هذا التخطيط المكشوف وهذا الإصرار الإحمق على مواصلة العدوان بالجدوى، وهذا الصلف الغبي والاستهتار لا بإرادة السلام الدولية حسب، بل بإرادة شعوب إيران نفسها التي يزداد وضوحاً رفضها لنهج العدوان، الذي يتشبث به حكامه المارقون الخاسون.

وكانت معاركنا الدفاعية الكبرى، منذ الثاني والعشرين من أيلول عام ١٩٨٠ حتى الآن، وملحقة عراقنا العظيم فيها من نتائج مشرفة، هي القاعة الصلبة التي تتوج فيها عرش العراق ومسيره، وانتصاره واقتداره، إبتائه الميامين وحكمة قيادته القذة، فإن المزيد من الوعي ومن اليقظة والاستعداد والامتكانيات المتطورة، والمزيد من الصبر والهم العالية من شأنها أن تجعل من انتصارنا الملقه ضد أعدائنا الخائضين انتصاراً للنتائج التي ناضلنا من أجلها

النتائج العظيمة تتمتع المنشور على صرا

لجندوا مغامرات صهيونية طهران إلى كوارث حقيقية في عذد القتلى والأسلحة المزمقة الأوصال.

ولقد كان طبيعياً أن تقترن انتصارات عراقنا العظيم في ميادين القتال العسكرية، بانتصارات سياسية واقتصادية مشهودة، تبرزها مواقف التأييد والدعم والتفهم الدولية، وأن تقترن انتصارات وهزائم أعدائنا الخمينيين الصهيونية بالمزيد من مواقف الإدانة والمزيد من العزلة في المجتمع الدولي، وبالمزيد من الخراب الاقتصادي، وبإفئاض أمر تحالفهم مع الصهيونية العالمية واعتمادهم بالدرجة الأولى على الدعم الصهيوني ودعم أعداء الأمة العربية عسكرياً واقتصادياً، وفي الكثير من المجالات الأخرى.

وواجهت مجموعة أخرى من المقاتلين البلوش

تفتي، كوراك وكوندي، ١٦ تشرين الأول الماضي وتمكنت من قتل وإصابة عدد من أفراد نقطة كوراك وتدمير عدد من معادته.

واشتبكت إحدى جماعات الحركة مع عجلتي دوية لحرس خميني بالقرب من موقع نقطة كوندي، مما أدى إلى مقتل وجرح عدد من أفراد الحرس.

وهاجمت مجموعة أخرى من حركة مجاهدي بلوجستان مواقع حرس خميني في مناطق، شهيد ميران، و، سخته زابل، والطريق العام لشهد أيام (٢٣/١٧/١٤) تشرين الثاني الماضي والحقت بقوات الحرس خسائر فادحة بالأفراد والمعدات.

مجاهدي بلوجستان

تتمتع لمطور على صرا



سائفة

اطفال العيد.. والحجارة!

في بيت لحم ودروب (الجليل) و (الناصرية) كان مكن الميلاد هذا العام.. وكان المولود في (تيسة القيامة) يخرج الى الدنيا من جميع شوارع وبيوت العباد في الضفة الغربية وقطاع غزة ولم يلجأ اطفال فلسطين، ابطل (شورة) الحجارة حيث رآوه معهم، يخرج في عيد ميلاده حاملا.. مثلهم.. كوما من الحجارة يقاوم به المحتلين الصهاينة.

وفي (بيت لحم) ومخيمات (رام الفحم) و (الدهيشة) و (جيبليا) وفي اسواق القدس القديمة وخان يونس ونابلس.. لم يلجأ اطفال فلسطين وشيوخها حين رآوا اطفال مدرسة (بلاط الشهداء) الذين سقطوا صباح الثالث عشر من تشرين الاول الماضي، شهداء صرخوا الحق الضميري المسعور، وهم يشتركون في انتفاضة الارض المحتلة.

ذلك ان المسيح (ع) الذي شادى في النلس ان (المجد ه) في الاغالي.. وعلى الارض السلام.. وفي النلس (المسرة) يعرف اطفال ثورة الحجارة.. ويعرف اطفال العالم كله.. ويفتح لهم في مثل هذه الايام من كل عام بيت تجاوه.. ليخلصوا عيد الميلاد كما يتمنون.. وكيف يشتهون.. وعلى اي حال هم عليها.

وقد جاء الاطفال.. مثل عادتهم في كل عيد.. جاوا وبأيديهم لعيد هذا العام حجارة يضيء فيها الغضب.. بدلا من الكرات الملونة وادوات زينة اشجار العيد.

وهام يمشون.. يجتهدون على طريقهم التي اضطروا اليها.. احياه وشهداء.

وهل غير الاعياد متسببة للتعبير عما في القلوب من فرح او سواد؟

بلى.. ليس غير الاعياد موعدا يلتقي عنده اطفال فلسطين والعراق والكويت ومصر واليمن والعرب جميعا.. ليقولوا بصوت واحد ان:

(المجد ه) في الاغالي.. وعلى الارض السلام.. وفي النلس (المسرة) بلى.. يقولون ذلك.. ويكتبه بعضهم بالدم الطاهر الزكي.

■ **عبدالمطلب محمود** ■

عيون

الشعراء العراقيين

■ **مكتب استشارات في كلية الزراعة**

■ **اعلام الشعراء العراقيين**

■ **الشقيقات الثلاث والحارس في**

■ **كلية الفنون**

■ **دورة المعالجات البيئية والتصاميم عند العرب**

■ **استحدث في كلية الزراعة بجامعة بغداد مكتب الاستشارات الزراعية**

■ **الذي يديره السيد عبد الكريم الكبيسي**

■ **من خمسة اعضاء من استشارته**

■ **وتوكل بملكتهم مهم القيام بالاعمال الاستشارية والفنية وتقديم خدماته للفطنان الخاص والاشترائي ولجميع الاختصاصات الزراعية**

■ **اعلام الشعراء العراقيين**

■ **كتاب جديد صدر في بيروت للسيد سلمان هادي الطعمة ويضم سيرة اثني عشر شاعرا من مشاهير شعراء العرب في العصر العباسي، المقتني والبحري والشريف الرعي والمعري**

■ **كما يضم مختارات عن اسفارهم، وختم الكتب بفهرس تفصيلي**

■ **سيقوم الدكتور صلاح القصب بخارج مسرحية (الشقيقات الثلاث) لتسويقها لطيفة قسم المسرح في كلية الفنون الجديدة**

■ **كما يقوم الفنان شفيق المهدي بخارج مسرحية (الحارس) من تأليف هارولد بيتلر لطيفة القسم ايضا**

■ **ينظم مركز احياء التراث العلمي والعربي في جامعة بغداد يومي (٤، ٥) من كانون الثاني المقبل دورة للمعالجات البيئية والتصاميم المباني عند العرب**

■ **ودعا المركز الاستاذة والمختصين للشريعة في هذه الدورة التي تصف عن صنع استيعاب البيئة من قبل المعاصرين العرب والاختصاصات ذات العلاقة في تصميم الوحدات العمرانية**

واحيانا بسبب الرغبة في العمل والانتشار.. وهي مرحلة يمر بها كل فنان ولكنتي سأتحكم مستقبلا في اختيار ادواري.

وماهو تصورك للسينما مستقبلا؟

رغم كل شيء.. اننا متفائلة بمستقبل السينما، لانكر ان نجاح اي فيلم ليست له مقاييس محددة لا يمكن التنبؤ مسبقا بنجاح فيلم او فشله تجاريا كان ام فنيا، فتحقيق الغايات صعب، ظروف، توزيع الافلام ايضا صعب، ولكن رغم كل ذلك اعتقد ان سينما المستقبل سوف تكون افضل، هناك مخرجون ومتخرجون شبان يحاولون تقديم الفكر السينمائي المتطور وقدموا فعلا مجموعة كبيرة من الافلام الجيدة التي اشتركت في المهرجانات العالمية، الى جانب المخرجين المخضرمين، والذين مازال عاقلهم مواصلا.

وهل تعتقد ان الافلام نفسها سوف تتطور من ناحية الموضوعات والافكار؟

بالطبع من ناحية التكنيك والاداء هناك تطور كبير ثانيا سوف يصبح الموضوع هو الاساس وليس الاعتماد على النجوم كما هو سائد، حتى في ارسخ الدول سينماليا لم يعد النجوم هم الاساس وعصر النجم الواحد البراق لم يعد له وجود كبير.

قلت: انتقلت اخيرا من تصوير فيلم مع عادل امام.. ماهي اخيراك الفنية سواء السينمائية ام التلفزيونية؟

عادل امام.. هو فنان متميز فعلا وانا معجبة به جدا، هذا ثالث فيلم في معه انه دقيق جدا في اختيار الافلام التي يتولى بطولتها.

زوجي يعمل باحدى الشركات السياحية.. وهذا من الاسباب التي قربتني.. انه مثل ومثل عائلتي على المستوى الاجتماعي.

ولكن فنانة تكسب الكثير الا يخلق هذا نوعا من الحساسية؟

اولا مفهوم الحياة الاسرية في تصويري.. هو التعاون التام والمشاركة، ان دخل ليس كبيرا، وحياتنا تستدعي التزامات كثيرة كلتاهم هذا الدخل.

وتضحك اثاره تقول: احيانا تجدني مفلسة وحتى الشقة التي وفقتا اليها اخذناها بالتقسيط وكل شيء قمنا باعداءه معا.. ونشاركنا في ترتيب كل شيء فيها فالنقد ليس هي كل شيء، هناك اشياء اخرى رائعة تربط بين الزوجين.. المشاعر الحميمة والمودة والحب والحنان.

لكن ان طبيعة عمل الفنانة تحتم عليها نظاما خاصا في الحياة، مختلفا الى حد كبير عن حياة الزوجة العادية.. التي تلتزم بمواعيد معينة ونظام ثابت.. ليس كذلك؟

بالطبع الحياة الفنية لها التزامات تختلف عن طبيعة بعض الاعمال الاخرى ولكن هذا ينطبق ايضا على الطبيعة والمضيعة، وعموما فزوجي متفهم جدا لطبيعة عملي وعمله في مجال السياحة عمل غير روتيني ولا يرتبط بمواعيد محددة، بل يستوجب السفر والتقل.

وعن ادوارها وطريقة اختيارها لها تقول:

انا لا اتجمل في اختيار ادواري، وايضا لم اصل الى مرحلة التدقيق الشديد، ولكن على قدر استطاعت احاول ان اوفق في الاختيار وارفض الافلام الهائلة ربما اضطرت احيانا للمشاركة في ادوار لم اكن راضية عنها، احيانا بسبب الجائعات.



اخبار زواج وطلاق النجوم تملأ الصفحات في كل انحاء العالم.. يتابعها الجمهور ويستقصي جديدتها بالنسبة لآثار الحكيم كانت فرحة المشاهدين بزواجها كبيرة.. فهي تمثل الفتاة العاقلة الهادئة المثقنة التقينا بها وتحدثنا لنا عن حياتها الجديدة

آثار الحكيم:

فيمكن التنبؤ مسبقا بنجاح فيلم او فشله



كتاب وفيرة في معرض الكتاب العلمي

حفل المعرض العلمي الثاني الذي تقيمه الدار الوطنية للتوزيع والاعان في قاعة جمعية الفنانين التشكيليين للفترة من ٢٠ من الشهر الجاري حتى السابع والعشرين منه يقابل كبر ما حواه من الكتب في مختلف الاختصاصات العلمية وقد رفع المعرض شعار (العلم هو واحد من الاسس المركزية للتنمية) حيثنا السيدة نداء ياسين مديرة المعرض ومديرة استيراد الكتب في الدار الوطنية للتوزيع والاعان لليلة: (٢٢٥٠) عنوانا في مختلف المجالات العلمية (الهندسة والطب والفلك والتكنولوجيا وقواميس اللغة، وعلوم الفيزياء والكيمياء والكتب التعليمية والترفيهية وعلوم النفس والاقتصاد والرياضيات) بما يناسب اغلب الاهتمامات وقد استوردت هذه الكتب خصيصا للمعرض من مختلف بلدان العالم وباسعار مناسبة لتلبية حاجة الطلاب وذوي الاختصاصات المختلفة وقد قدمت تقريبا نصف المعرض بقيمة ٧٠٪.

كيف كان اقبال الجمهور على المعرض؟

حظي المعرض وكما ترون بتزايد اقبال الجمهور عليه وقد تفتت اعداد كبيرة من الكتب وبعض الاغلفة ايضا.

في المعرض التقينا ببعض من قصود الاستزادة من مشاهير العلم والمعرفة، الدكتور عبد الواحد عبد القادر وهو طبيب اقدم في مستشفى ابن الهيثم يقول: تعد اقامة مثل هذه المعارض اجزايا طيبا فلانها تفتح بين اوتة واخرى ضرورة ملحة لما توفره من كتب الطب والجراحة التي هي من صميم اختصاصي ولابد ان المعارض العلمية بشكل عام تسمى ان توفر كتب من مقررات الدراسة بما يقدم مقتنيها.

الدكتور جمال عبد الوهاب وهو طبيب مقيم اقدم يقول: نقترح ان تقام ثلاثة معارض علمية او اربعة في السنة لاننا نعتد اعتمادا كبيرا عليها في تلبية احتياجاتنا من الكتب العلمية.

الطبيب وليد كاتم حسن المرحلة الرابعة من دراسته في كلية طب الكوفة يقول: توفرت في المعرض كتب جديدة وبشكل كبير وبطريقة حديثة ولاني لم اتخصص بعد في مجال الطب فلم اعان من البحث عن الكتب الاكثر اختصاصا.

الطبيب محسن علي في المرحلة الثالثة من دراسته في كلية الهندسة تحدث قائلا: يحظى المعرض العلمي بميزة توفيره كتب كثيرة بعضها من مقررات الدراسة وبعضها تقدم لنا صورة عن التطورات العلمية الجديدة في مجال اختصاصنا ويساعد متسبها.

الطالبة رجاء جعفر سلكة خريجة كلية الطب وفي المرحلة الثانية من دراستها العليا اختصاص (تسلياة وتوليد) تقول: لم تتوفر لي الكتب التي اطلب رغم ذلك فهناك كتب توفرت بشعرا رخيصة ربما لان طبيعتها غير مكلفة نرجو ان تتوفر في المكتبات، الخاصة بكتبة الكتب الاساسية التي تعد من مقررات الدراسة او ان يوفرها لنا المعرض كما نرجو ان يوزعها بالمجلات والدوريات الشهيرة السنوية.



قالوا لنا:

تقيم كلية العلوم السياسية - مركز الدراسات الفلسفية ندوة علمية مكرسة لدراسة (السلع النووي الاسرائيلي) وستلقى في الندوة التي ستعقد في قاعة الشهيد بكية الهندسة صباح يومي الاربعاء والخميس ٣٠-٣١ كانون الاول الجاري سبعة بحوث ستلقى في الندوة عن هذه البحوث قال لنا الاستاذ عادل الجفري مدير المركز:

- في البدء تأتي اقامة هذه الندوة العلمية ضمن للوسم العلمي للكلية.. اما بشأن البحوث التي ستلقى في الندوة، فتشتمل على: بحث في بعنوان (المفاعلات ومراكز الابحاث النووية في (اسرائيل)، ويبحث بعنوان (التعاون النووي بين (اسرائيل) وكل من فرنسا وجنوب افريقيا ليقية الاستاذ ابراهيم الطيار.

وهناك بحثان اخران يلقيان في اليوم الاول هما (مصادر الطاقة النووية في (اسرائيل) تقيها الاستاذة سرب حديد عبيدي، والاخر بعنوان (التعاون النووي بين الولايات المتحدة واسرائيل) للدكتور زيد خالد الدليمي، وفي جلسات اليوم الثاني هناك ثلاثة بحوث هي:

(المواقع الاسرائيلي في السلع النووي) للاستاذ خلدون ناجي معروف، والاخر بعنوان (موقف المنظمات الدولية في السلع النووي الاسرائيلي) للاستاذة سعدا حسن العمري ويبحث بعنوان (الدعوان الاسرائيلي على معال تون)، للاستاذ غسان ابراهيم مظلوم.

ومسبق على بحث الندوة كل من الدكتور والاستاذة، كاتم هاشم النعمة، صادق الاسود، رشيد سلمان، مازن الرضائي، خالد اسماعيل علي، خليل الحديشي وسعد ناجي جواد.



اي الاعمال الابداعية استهوتك؟

الفنان سامي عبد الحميد

■ **احمد حدث ثقافي خلال عام ١٩٨٧**

■ **صدرت كتابي الثالث عن الهيئة المصرية العامة للكتاب في القاهرة (الاعشاء بعد الليلة)**

■ **اهم كتاب قرأته: (تشيخوف) لهزري ترويا (الحبي الميت)**

■ **اهم عرض سينمائي شاهدته (بئر الخيانة) لعلي عبد الحافظ**

■ **اهم عرض مسرحي حضرته: (عراقيا (ترجمة الكري الهزان) ب - عربيا (لجنة السلطان) لشور الشريف**

■ **امنية تود ان تحقق خلال عام ١٩٨٨**

■ **السفر الى باريس لمراجعة كتابي المترجم الى اللغة الفرنسية وامنية لطفة ان يصدر كتابي (السفر الى الحب)**

■ **الفنانة فوزية الشندي**

■ **احمد حدث ثقافي خلال عام ١٩٨٧**

■ **مهرجان بابل الدولي**

■ **اهم كتاب قرأته: (مجموعة من الكتب تتحدث عن معركة قسسية صدام)**

■ **اهم عرض سينمائي شاهدته: الافلام الحربية العراقية الحدود المحتلة، المنفون، شمسنا لن تغيب، صخب البحر**

■ **اهم عرض مسرحي حضرته: المصيدة اعداد محمد جودي اخرج: محسن العزاوي**

■ **امنية تود ان تحقق خلال عام ١٩٨٨**

■ **انجاز فيلم اشياخ الليل واليد يعمل اخ**

■ **احمد عرض سينمائي شاهدته (١٢)**

بين الناس

اطفال بسطاء يرتدون بنشاط الجينز ودشدايش القرى حملوا حجارتهم وبراءتهم ودفقوا المحتلين الصهاينة باللعنة.

وهب العالم كله وقوفوا احتراما لارادة شعب استشهد اجداه دفاعا عن الارض واعتقل أبواؤه دفاعا عن العرض وتصدى اطفاله دفاعا عما تبقى.

ولن استخدم لغتنا ومشاعرنا للتعبير عما جرى.. ولكني سأتقني بما قاله (جيرالد بات) مراسل الاذاعة البريطانية بي. بي. سي في رسالة صوتية من الارض المحتلة:

قال المراسل البريطاني: «الاضراب في اسرائيل نفسها الذي قام به العرب فعال جدا.. انه اضراب واسع النطاق.. اما في المناطق المحتلة فكان الاضراب عاما وتاما بنسبة مائة في المائة.. وقد تجولت بالسيارة في القدس الشرقية العربية وفي بيت لحم.. ودهشت لان كل محل مغلق.. كل مخزن.. حتى المخازن التي تباع الهدايا التذكارية.. وحتى تلك الاعمال التي كانت تظل مفتوحة عادة في مثل هذه الاضرابات اغلقت ابوابها.. الكل في بيوتهم.. ولا توجد حركة في الشوارع انه اضراب عام شامل».

ولم تجد السلطات الصهيونية مفرا من اصدار حظر حازم على تنقلات مراسلي الصحف وكالات الانباء والاذاعات وشبكات التلفزيون لقمع الحقيقة ومنعها من الوصول الى العالم.. غير ان العالم عرف ماجرى.. عرف ان الاطفال الصغار تصدروا اكبر انتفاضة جماهيرية شهدتها فلسطين منذ احتلالها قبل اربعين عاما.. انتفاضة شملت المدن والقرى والمخيمات في الضفة الغربية وقطاع غزة المحتل والجمعات السكانية في حيفا ويافا والد وبقية المدن.

الدنيا تدور

في طوكيو افتتح معرض لرسومات الاطفال الفلسطينيين وهو يحتوي على لوحة ارسلها الاطفال من الارض المحتلة.. الافتتاح تم بحضور جمع من الاطفال الفلسطينيين واليابانيين.

الاطفال اليابانيون عرفوا الموسيقى وقدموا الهدايا التذكارية للاطفال الفلسطينيين قدموا الى طوكيو.

عرفه اكثر من ٢٠ مليون شخص عند قيامه بدور (راي دوليل) الرجل القوي المحارب ضد الجريمة والظلم في المسلسل التلفزيوني الشهير (المحترفون).

انه (مارتن شو) الذي ظهر في مابعد في فيلم (هل انت وحيد الليلة) مجسدا دور (ملك الروك) القيس بريسي يقول شو عن دوره هذا (ان على الممثل ان يكون قمة في الشجاعة قبل قبول هذا الدور).

